
فرسان
القرون الوسطى
حضرت ولم أجرؤ
بدون تعليق
- مش عيب كده .. طيب قول فكوا لى مسامير البنطلون!
- مش قلت لك ألف مرة فتشى البدلة
قبل ما تحطيها فى الدولاب !!
- لو جدع صحيح تطلع لى بره .. !!
- لله يابيه .. إلهى مايحوجك تروح للسمكرى!



أريد أن أعرف!

لماذا لا نرى سوى صارى المركب ؟



الارض كما نعرف كروية الشكل . وبناء عليه فان أعلى مكان فى السفينة ، هو الذى نشاهده أولا فى الافق . ثم يأتى بعد ذلك جسم السفينة نفسها الذى يظهر تدريجيا . وعندما تغادر السفينة الميناء، فاننا نرى جسمها ينغمس فى الماء بالتدريج حتى يختفى تماما بينما يظل الصارى ظاهرا حتى يختفى بدوره .

ان السفينة تختفى وراء الافق ، ولكن الاختفاء لايتم دفعة واحدة ، وانما بطريقة تكشف ان الارض كروية الشكل ، فاذا كانت الارض مسطحة لرأينا السفينة بأكملها ، وهى تصغر فى حجمها رويدا رويدا ، ولكن دون أن يختفى جزء منها .

لماذا تجرى الترعة دائما فى نفس الاتجاه؟



نشاهد الاشياء تنجذب دائما الى أسفل ، أى تقع على الارض .. فاذا كان هناك انحدار ما فان الاشياء الموجودة فى الاماكن العالية تنحدر أو تنزلق الى أسفل. هكذا الماء أيضا ، ينحدر فى مجرى الترعة .

انماء الترعة تماما مثل أى جسم اخر ينجذب الى مركز الأرض بفعل قانون الجاذبية . وهكذا ينتقل الماء الى المجرى الذى حفرته الترعة وهذه الاخيرة تصب بدورها فى النهر او فى البحر

لماذا نعثر على المحارات فى الأحجار ؟



هذه ليست محارات حقيقية فمنذ أزمان بعيدة جدا سقطت هذه المحارات على الطين ، فتشكل الطين بشكلها . ثم تحجر الطين وصار صلبا واختفت المحارات ولكن شكلها المرسوم ظل محفورا فى الاحجار .

فى الرواسب الجيولوجية نجد بقايا الحفريات القديمة

وهى أحياء عاشت قديما ، فى إحدى حقب التاريخ . وقد انقرضت بعض هذه الأنواع الان كالتريلوبيت مثلا ، وهى حيوانات يتكون جسمها من ثلاثة أجزاء ضخمة . وهناك أيضا قواقع ، وثدييات مائية ، تشابه الكثير من الموجود الان فى البحار ، وأخرى قديمة تعود الى ملايين السنين . ان الدراسة المقارنة للرواسب الحفرية تمكننا من تصنيفها طبقا للعصور التى عاشت فيها .

أريد أن أعرف!

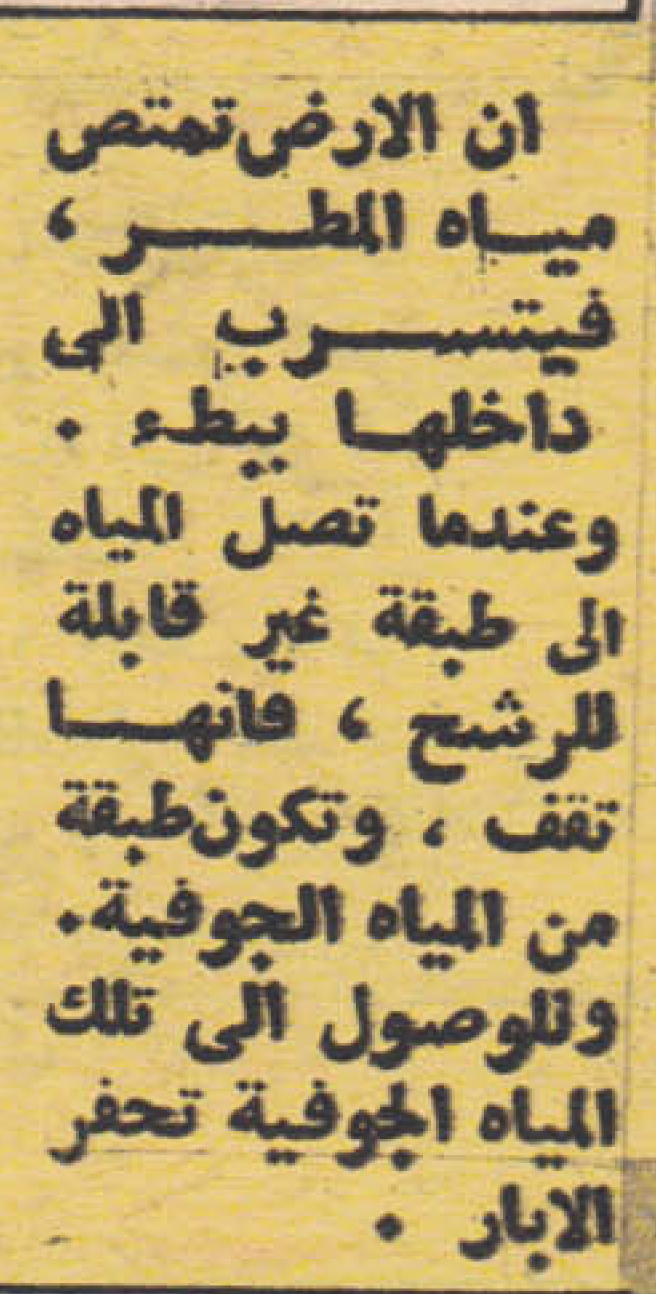
شاهدت في طريقي

أين يذهب مياه المطر؟

عندما تكون الشمس ساخنة ، فان الماء يتبخر .. ولكن في غالب الاحيان يتسرب الى داخل التربة ويختفي في باطن الارض حيث يغذي عيون الماء .

ان جزءا من مياه المطر يتبخر، ويتحول بالتالي الى سحب ؛ وهناك جزء آخر يتسرب داخل الاراضي القابلة للرشح ، فيغذي العيون المائية او الانهار الجوفية . وفي الاماكن غير القابلة للرشح يتكوم الماء فيها على هيئة برك ومستنقعات . وجزء كبير منه ينساق بفعل المصادفة على المنحدرات ليغذي مجاري المياه كالترع والقنوات والانهار .

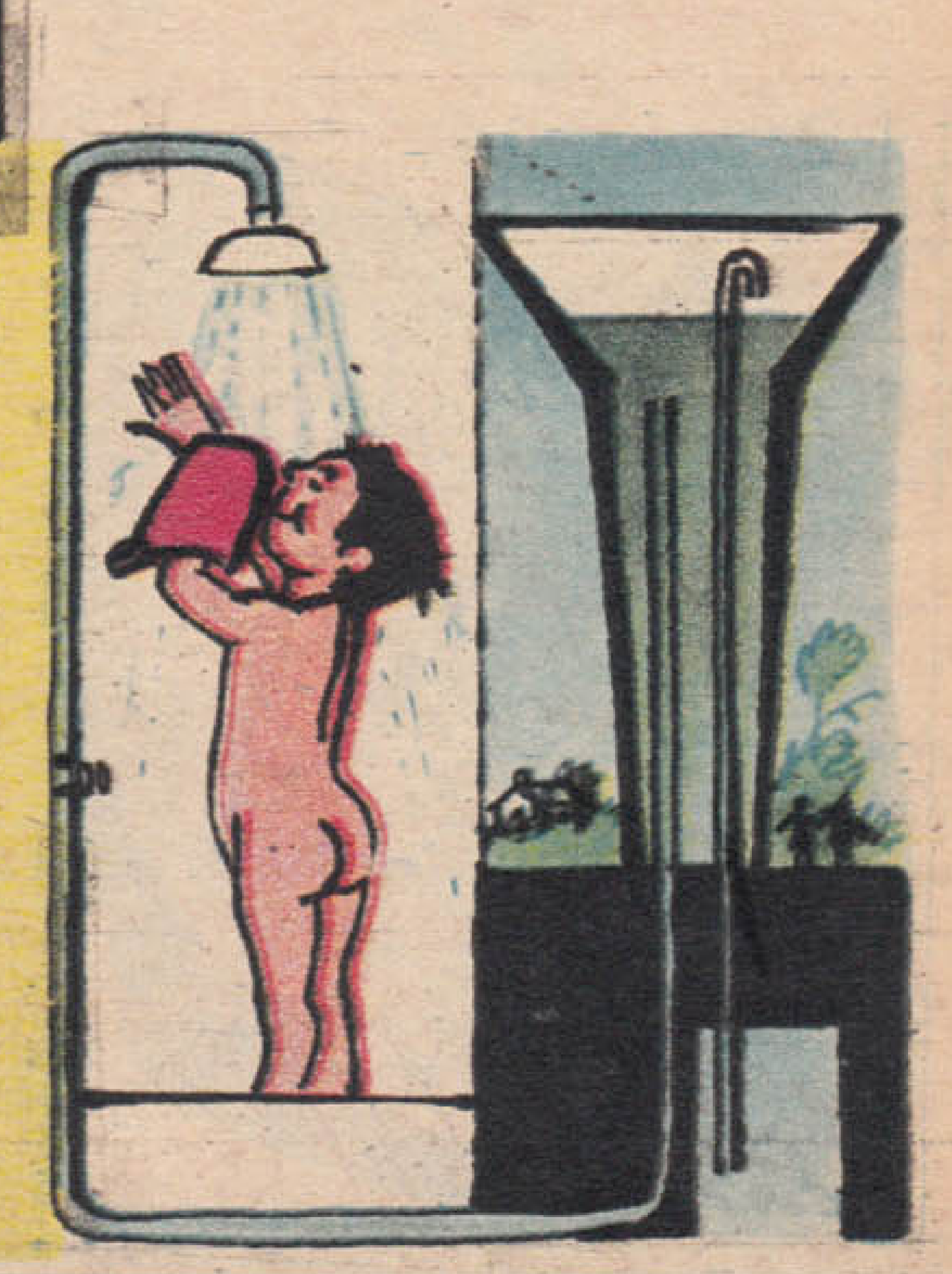
كيف يصل الماء إلى البئر ؟



ان الارض تمتص مياه المطر ، فيتسرب الى داخلها ببطء . وعندما تصل المياه الى طبقة غير قابلة للرشح ، فانها تقف ، وتكون طبقة من المياه الجوفية. وللوصول الى تلك المياه الجوفية تحفر الإبار .

يتسرب جزء من ماء المطر الى الصخور الرخوة ، او المتشققة الى أن يصل الى طبقة غير قابلة للرشح ، فيقف عندها ليكون طبقة من المياه الجوفية . لهذا تحفر الابار .. ليستفيد الناس منها ان طبقة المياه الجوفية تزداد بازدياد سقوط الامطار واذا كانت الصخور على هيئة حوض كبير ، وكانت المياه الجوفية محجوزة بين طبقتين من الأرض غير قابلتين للرشح ، فان البئر المحفورة هناك تسمى « ارتوازية » ويخرج الماء منها باندفاع .

ما هو صهريج الماء ؟



انه خزان كبير يستخدم لتوزيع الماء الى المنازل . ولهذا السبب يبني على مكان مرتفع . وقديما كانوا يختارون مكانه فوق القصور الشامخة او يبنى فوق برج عال ، حتى يتمكن الماء بفعل الضغط أن يجرى في الانابيب (المواسير) ويصل الى المنازل البعيدة .

في كثير من القرى والبلدان الصغيرة ، يمكن مشاهدة صهاريج الماء وقد بنيت على مرتفعات عالية ، او على أبراج ذات تصميم هندسي خاص بها . ان الصهاريج تمتلىء بالمياه التي تجمع من المصادر القريبة ثم تنتقل الى المكان المرتفع بواسطة طلمبات . ويتوزع الماء المخزون بعد ذلك بواسطة الضغط بعد ان يمر بالتوصيلات حتى الاماكن السكنية .

BLUE BIRD





داخل العدد

قصة نجيب محفوظ

كفاح طيبة

العدد ٤٨٤ - ٣٠ يوليو ١٩٧٠

الثمن ٣٠ مليما



أجمل الكلام

- الانسان المرح .. يستطيع ان يحتفظ بهدوء أعصابه في ادق المواقف واحرجها .
- اليوم الضائع في حياتك هو اليوم الذي يمر دون أن تضحك .
- لكي تعمر طويلا .. اضحك بكل حرية .

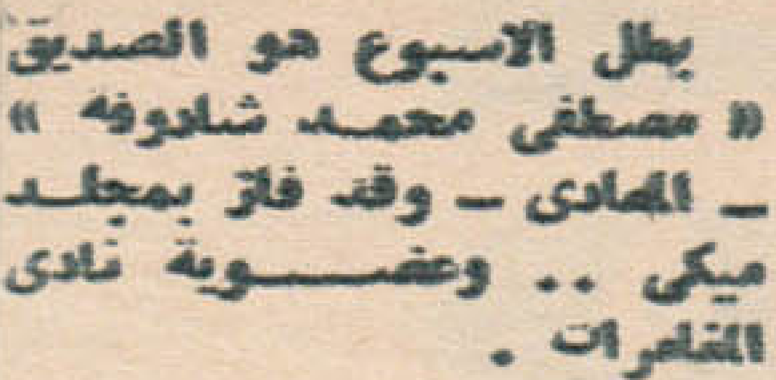
من الصديقة : امينة محمد ـ البحرين

ميكي
مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

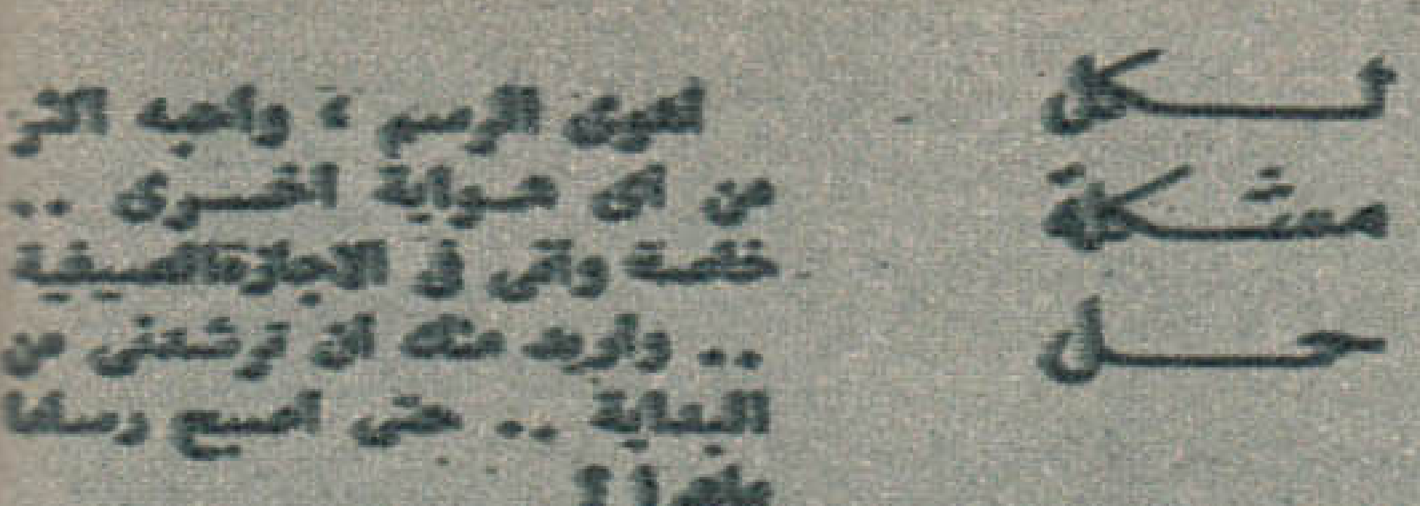
قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج٠ع٠م٠ والسودان بحوالة بريدية ـ في الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف في ج٠ع٠م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب


بطل الاسبوع هو الصديق « مصطفى محمد شادوفه » ـ المعادى ـ وقد فاز بمجلد ميكى .. وعضوية نادى المغامرات .

ناديكم الطفل
ضبط النفس

ذات يوم .. كنت العب امام منزلنا مع مجموعة من اصدقائي .. وكان الطفل « هشام » الصغير يلعب معنا .. كان يحمل « نبلة » .. وما هى الا لحظات حتى تعارك زملائى مع بعضهم البعض .. فضرب « هشام » بنبلته زميله « نصر » .. وعلى هذا بكى وقال : لا بد من تقطيع النبلة .. وجرى الى « هشام » وضربه ، واسقطه ارضا .. ولما جاء « ياسر » اخو « هشام » اخذ يضرب نصر .. وكان على ان اخلص كلا منهما عن الاخر . واقوم بتهدئة الجو بين الجميع .. فاخذت «هشام» الصغير . وقلت له : لاتتعود على ضرب أحد بالنبلة .. لان هذا خطأ .. وكان يجب عليك ان تضبط أعصابك .. لانك بدأت بالضرب لزميلك « نصر » ولا شك فانت تعرف ان الضربة قاسية عليه ... وهدأ الجو . . وسرت مع زملائى .. حتى جلسنا على سلم المنزل .. وبينما نحن جالسين .. مر علينا عم « عبده » الذى يقطن بجوارنا .. وحيانا .. فرددنا عليه التحية .. ولما رأى «هشام» ما زال يبكى .. سأله عن السبب : فرد عليه «هشام» : ان ابنك «نصر» قد قطع لى النبلة ..وضربنى .. حتى جرحت يدى... وبعد ان عاقب عم «عبده» ابنه .. توجه الينا جميعا وقال : انكم اصدقاء .. وزملاء .. وانتم شباب الغد .. فلا تتعاركو .. ولا تختلفوا .. كى تكونوا قادرين على تحمل مسئولية بلدكم حينما تكبرون ،ومن يومها ونحن نلعب سويا .. في مودة وحب .. وشكرنا عم « عبده » على نصحيته الطيبة ..



أهوى الرسم ، واحبه اكثر من اى هواية اخرى .. خاصة واني في الاجازة الصيفية .. واريد منك ان ترشدني من البداية .. حتى اصبح رساما ماهرا ؟

صلاح عفيفى ـ الشرقية

صديقى .. حاول ان تنقل بعض رسوم كبار الفنانين .. والتى تراها في المعارض وفي كثير من قصور الثقافة .. او في المجلات .. ثم حاول ان ترسم مثلها .. او تقاربها .. لتمرن يدك على الحركة ..ولتتعود على الملاحظة .. ثم انتقل بعد ذلك الى مرحلة أخرى .. وهى ان تحاول رسم كل ما تقع عليه عينيك من مناظر .. او بعض ما تتخيله .. ويسرنى أن ترسل الى كثيرا من انتاجك لارشدك دائما

مسابقة جلا جلا..

الفائزة الاولى « مى جمعة حسن » ـ الاسكندرية ـ الفائز الثانى هشام يوسف العطار ـ شبرا القاهرة ـ الفائز الثالث جرجس حبيب سيدهم ـ أم درمان . وقد فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

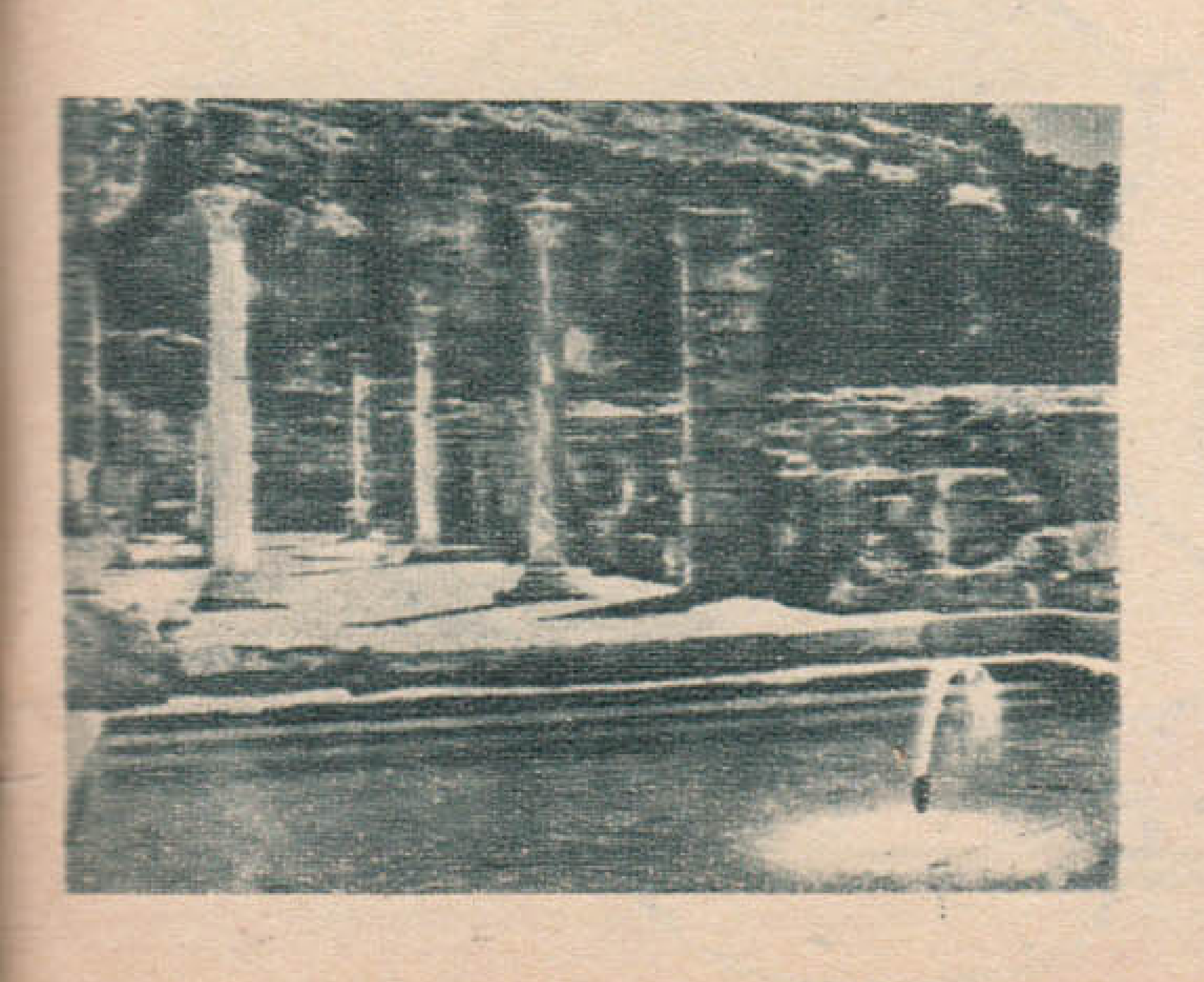
سمير حنا سعد ـ سخا ـ على مصطفى على القاهرة ـ عايدة رمسيس ناشد ـ الاسكندرية ـ توفيق نايف ـ سوريا ـ مجدى أحمد عادل ـ الاسكندرية ـ جاسم محمد كمال ـ طنطا ـ فيصل أحمد صالح ـ المنيرة ـ مصطفى كامل مروان ـ شبرا القاهرة ـ

اطيب تحية واصدق تهنئة لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم .

بطاقة بريدية

ان لليبيا تاريخ قديم وعريق .. تعاقبت عليها الامم كالاغريق .. والرومان .. وكان لابد أن تترك كلا من هذه الامم بعض الآثار .. فقد جاء الاغريق الى القسم الشرقى من ليبيا .. وأسسوا المدن الخمس ، ومن بينها مدينة « شحات » التى تصورها هذه البطاقة .. وهى جزء من الآثار الخالدة التى تمتاز بها ليبيا عن كثير من الدول التى في شمال أفريقيا .

من الصديق ـ حسن على ليدى ـ ليبيا



لمعلوماتك

● أشهر جامع فى الشرق الاوسط .. موجود بالعراق .. هو جامع « أم الطبول » .

● تعتبر « تاج محل » احدى عجائب الدنيا السبع .. فقد بنيت بجوار مدينة « أجرا » فى الهند .. واستعمل فى بنائها الرمر الابيض .. واستغرقت عملية البناء اكثر من عشرين عاما .

● فى حديقة الحيوانات - بالكويت - توجد سلحفاة يبلغ عمرها (٢٢٥ سنة)

هيثم فاضل يحيى
العراق - بغداد



أخبار الأطفال

● رسوم الاطفال عن ضحايا العدوان الغاشم سنة ٦٧ ، معرض جديد تنظمه هيئة اليونسكو ، ليطوف عواصم الدول الاوربية ..



● الطفلة « رانيا الرشيدى » .. التلميذة بمدرسة الجزيرة التحضيرية بالزمالك . والتى كتبت رسالة الى اطفال العالم تعبر فيها عن شعورها ازاء الاعتداء على زملائها اطفال مدرسة بحر البقر الابرياء .. تحولت رسالتها الى كتيب صغير طبع باللغتين : الانجليزية والفرنسية .. عن مركز ابحاث - سيو - الذى أنشئ أخيرا بالبصرة ، ووزعت رسالة رانيا الى جميع أطفال العالم ..

فزورة

امامك تسع دوائر - والمطلوب أن تربط بينها جميعا باربعة خطوط فقط دون ان ترفع القلم من على الرسم .. فهل تستطيع ؟ لا تنظر الى الحل الا اذا حاولت وحدك ...

محيى الدين محمد حسن
القاهرة

الحل فى نهاية الصفحة

من صنع الأصدقاء




تتوالى أفكار .. وابتكارات .. صديق ميكى « حسن محمود عثمان » على المجلة .. فكل يوم يأتى الينا بتصميم نموذج جديد .. من الكرتون .. لطائرة .. أو لعربة .. أو دبابة أو جهاز اليكترونى من الكرتون أيضا .. المهم أن صديق ميكى هذا يملك موهبة الابتكار والاختراع .. وفى نفس الوقت فهو دائم التفوق فى دراسته .. وميكى يحيى صديقه .. على تقدمه .. وعلى هوايته العلمية المفيدة .



مع المتفوقين من قراء ميكى



الصديق « عبد الحميد وحيد دباس » بمدرسة البوصيرى الابتدائية - بالاسكندرية - نجح بتفوق هذا العام بمجموع ٩٠ ٪ .. وكان الاول على مدرسته .

وميكى يهنىء أصدقاءه المتفوقين .. ويتمنى لهم مستقبلا عظيما .

عم نجيب العجيب



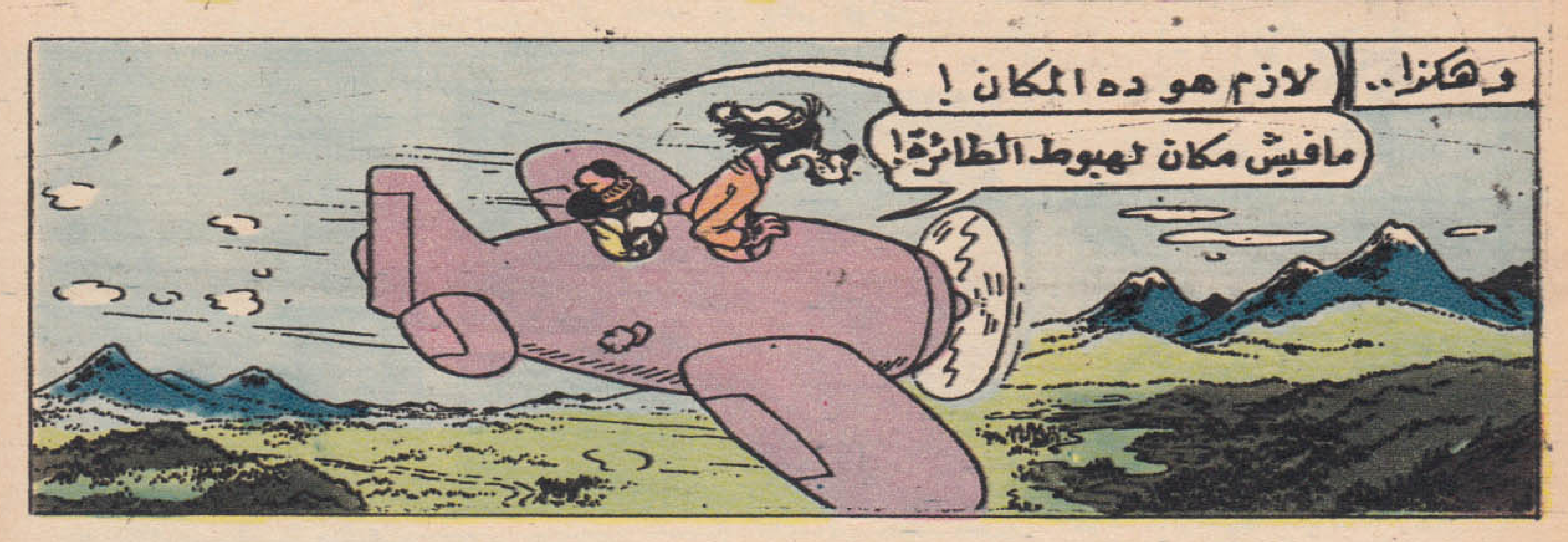
حل فزورة













للتعارف : زينب السيد عبد الرحمن — العنوان: ٦٠ ش خليل عبد الله — الزقازيق — محافظة الشرقية ج.م.ع «١٣ سنة»



ربح « ميكى » جائزة .. هى معطف من الفرو .. وأهدى المعطف « لميمى » .. وفى الحال ظهر شـــخص وأعطى « ميمى » باقى الجـــائزة وهى تذكرة سفر بالطائرة للقطب الجنوبى .. ومن هناك أرسلت « ميمى » بطاقات تطلب النجدة .











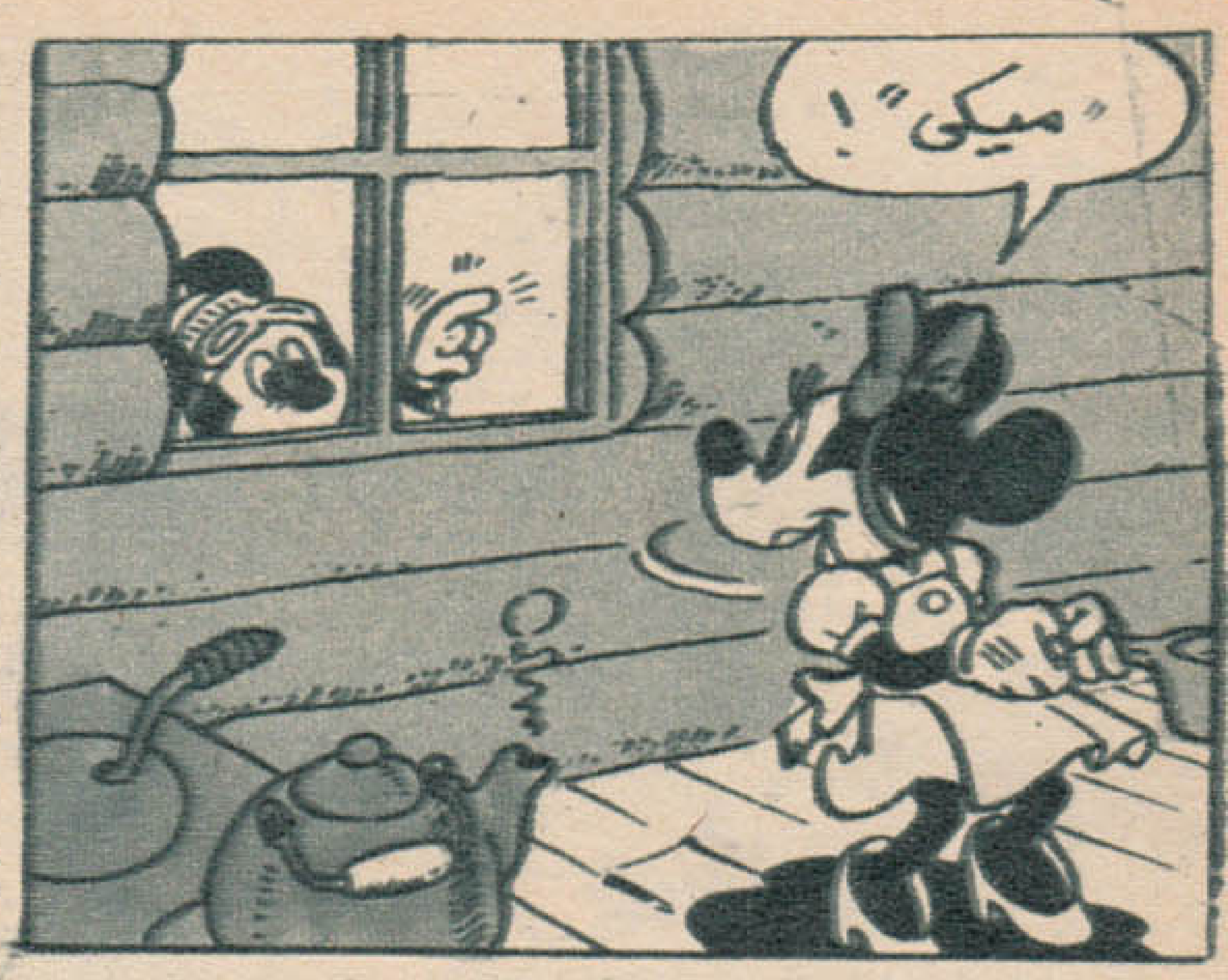








المشارك : عمرو الحاجرى محمود نعيم ـ العنوان : ١٨ ش دارا متفرع من ش مصدق بالدقى ـ جيزة . ج.ع.م ـ ١٤ سنة

















للتعارف ‹ هيثم فاضل البدرى - العنوان : العراق - بغداد - خلف مستشفى اليرموك رقم الدار ٥٠/٤ (١٤ سنة)















البقية في العدد القادم

التعارف : علاء الدين عزمى محمد ـ العنوان: مساكن الاميرية ـ بلوك ... شقة ٧ ـ القاهرة ١٢ سنة

ميكي يقدم

مع العدد القادم هدية

موبيل الأحصنة

أروع الهدايا البلاستيك الملونة

علقها بحجرتك وتمتع بها تدور وتتحرك



احجز نسختك
من الآن
الخميس
٦ أغسطس
العدد + الهدية
٦٠ مليما

المساعد الشرير !!

النهارده أسعد أيام حياتى ، ح احصل على عضوية الكشافة!

ايه ؟







التعارف : ثائر فاضل البدرى – العنوان : العراق – بغداد – خلف مستشفى اليرموك رقم الدار ٤/٥٠ (١٢ سنة)



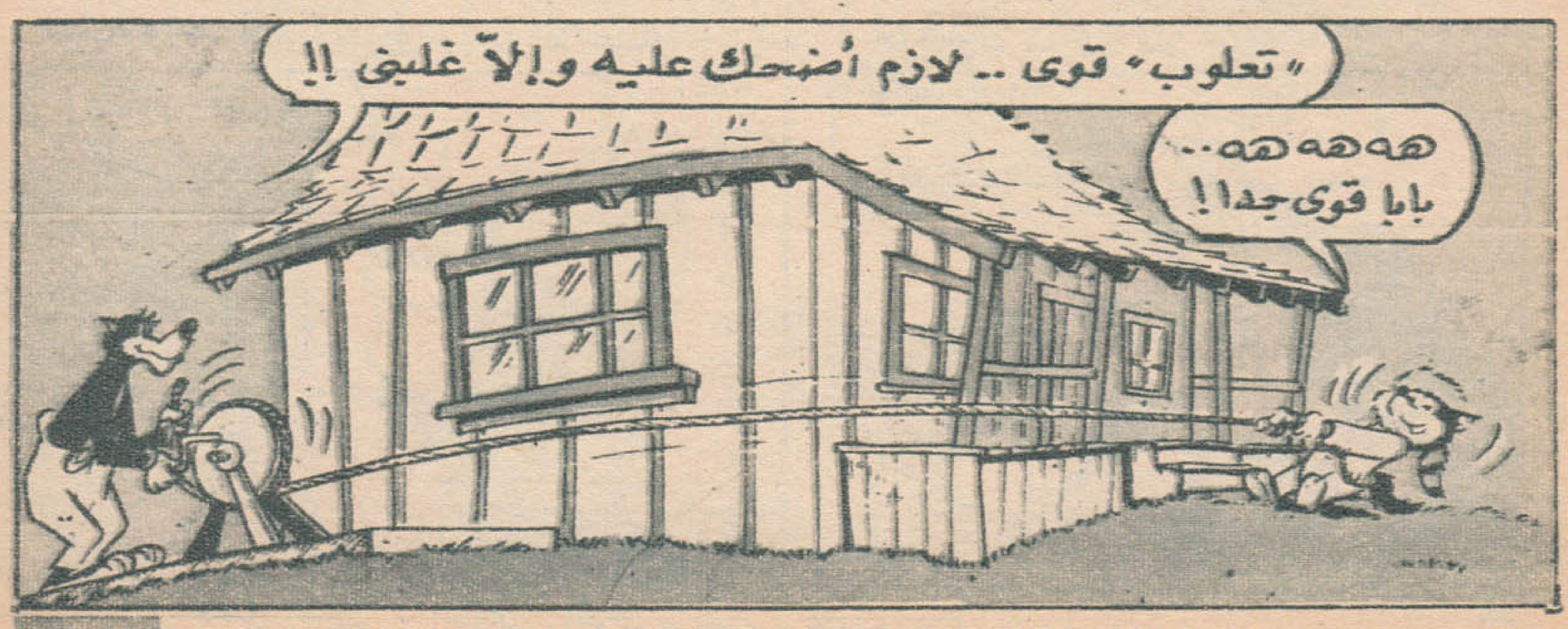




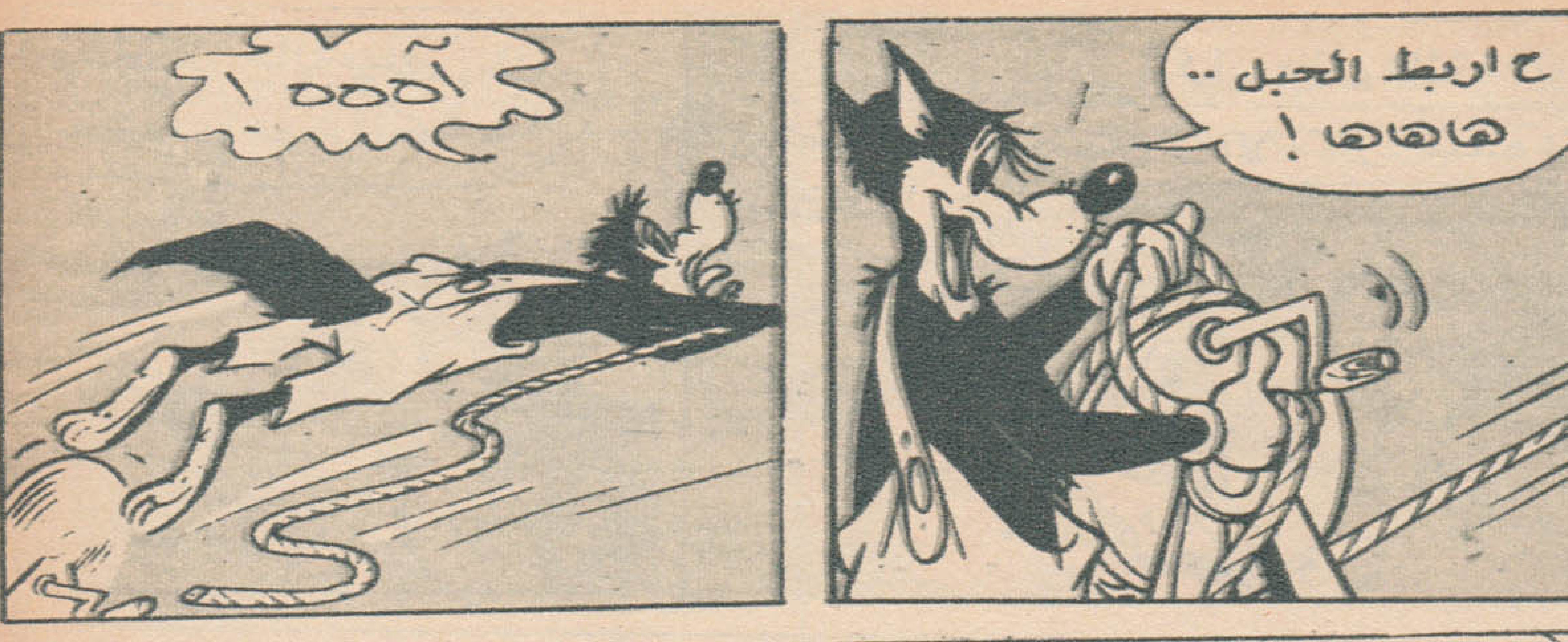








مجدى أحمد حسن – مساكن الحلمية – من أصدقاء ميكى

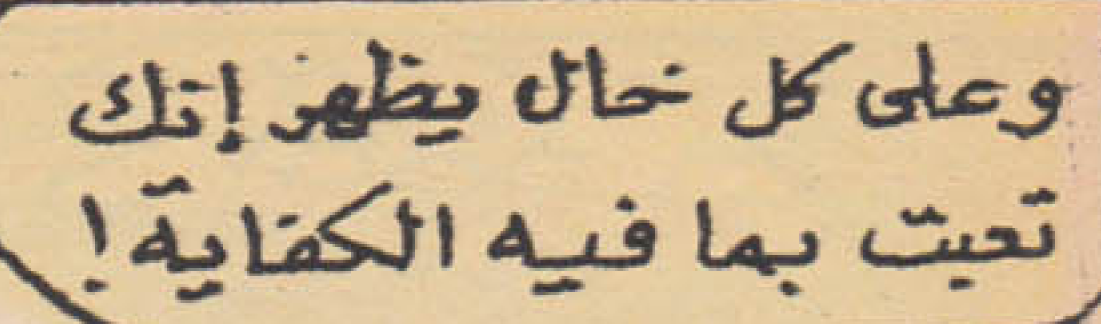








عزه عبد المحسن عبد الفتاح – شبرا – من اصدقاء ميكى

















محمد سيتى أمين عبد المجيد - أبو قير - من اصدقاء ميكى

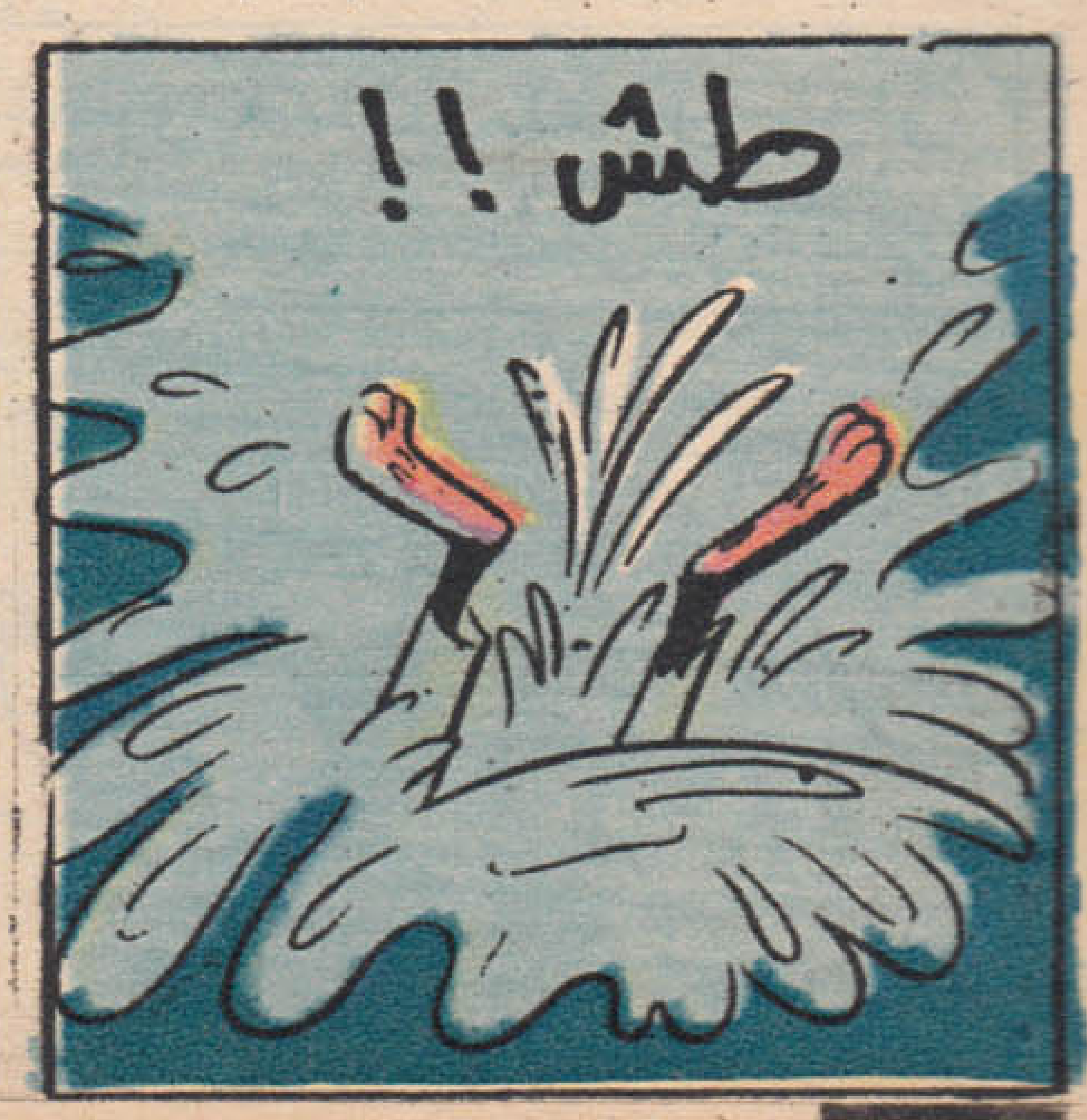














موفق عزيز فرحان - بغداد - من اصدقاء ميكي


إطمئن يا بابا .. قربنا نوصل للشاطئ !


أهنئك يا "تعلوب" على نجاحك فى الاختبار الثانى!
شكرا !


يظهر إنك نجحت فى اختبار السباحة بالرغم منى!
لكن ده مش اختبار سباحة !


دى كانت مسابقة إنقاذ .. ومش ممكن كنت ح انجح بتفوق لولاك!
كده !


تمام .. لأن لابد من وجود غريق لتتم عملية الإنقاذ!
لا !


"تعلوب" قال لى عن تدريبك له ، فقررنا إعطاءك مكافأة خاصة !


وهكذا ..
شوف .. شكلهم جميل مع بعض - شهادة عضويتى العاملة إلى جوار شهادة عضويتك الفخرية!
دى فضيحة .. لازم أهاجر لغاية ما الثعالب
تنسى الحكاية دى!



مكتبة ميكي تقدم :



قصة الروائي الكبير نجيب محفوظ

الحلقة الثانية



احتل الهكسوس مصر لمدة مائتى عام .. لكن طيبة ظلت بعيدة عن سيطرتهم .. وأراد « أبو فيس » ملك الرعاة أن يفرض شروطا تسلب « طيبة » حريتها وكرامتها .. ورفض الشعب المصرى وحكامه شروط الهكسوس . وخرج ملك مصر « سيكتزع » .. ودارت معركة من أقوى المعارك .. لكن شجاعة المصريين لم تفلح فى مقاومة عجلات الهكسوس المدرعة .. وسقط سيكتزع شهيدا ، ودخلت جيوش الهكسوس طيبة وأغلق ملكها « أبو فيس » الحدود بين مصر والنوبة .

ظهرت على مياه النيل قافلة من السفن كان بحارتها نوبيين ، اما قائداها فكانا مصريين ، كما يدل لون بشرتهما الاسمر ، كان اولهما شابا يقترب عمره من العشرين عاما وكان صاحبه شيخا فى الستين وكانت القافلة اتية من النوبة .. وحين اقتربت من الحدود المصرية قفز الشاب الى قارب صغير ، واتجه الى حرس الحدود الهكسوس .. واعترض ضابط الحرس طريقه وسأله عن هدفه ، وافهم الشاب ضابط الحرس انه اتى للتجارة مع مصر من بلاد النوبة .. وكان الشاب يعلم ما للذهب من قيمة عند الهكسوس فاخرج حافظة من الجلد مملوءة بقطع الذهب ، ورمى بها تحت قدمى الضابط .. وتناول الضابط الحافظة وفتحها .. ثم قال :

ـ ان دخول مصر ممنوع ، ولكن قد تستحق رغبتك الشريفة الاستثناء من امر المنع ، فاتبعنى الى حاكم الجزيرة .

سار الشاب خلف ضابط الحرس ، ونظر فرأى امامه قصرا جميلا ، يحرسه رجال مسلحون ، استأذن الضابط ، ودخل القصر ، ثم عاد وسمح له بالدخول .. والتقى الشاب بحاكم الجزيرة الذى سأله بصوت غليظ :

ـ من انت ؟ ومن اى البلاد؟

ـ اسمى يا مولاى « اسفينيس » من بلدة «نباتا» من بلاد النوبة .

وافهم « اسفينيس » حاكم الجزيرة انه اتى للتجارة بين الجنوب والشمال ، وان قافلته تحمل تحفا نادرة .. وعرض على الحاكم زيارة القافلة ليرى ما تحمله من اشياء ، ويختار ما يعجبه منها ، واسرع الحاكم الى زيارة القافلة ، واهدى اليه



الشاب صولجانا من العاج ، له رأس من الذهب الخالص ، المحلى بالزمرد والياقوت .. واعجب حاكم الجزيرة بهدايا الشاب ، وبما تحمله سفنه ، واراد ان يتقرب الى رئيسه حاكم الجنوب ، فقرر ان يرسل الشاب وهداياه اليه .. وقال:

ـ سأعطيك فرصة لتجرب حظك ، فسر الى طيبة ، وخذ هذه الرسالة معك الى «خنزر» حاكم الجنوب ..

واستمرت القافلة فى طريقها ، واقترح « لاتو » ان تقف السفن فى الجنوب من طيبة حيث توجد أحياء الفقراء والصيادين وجميعهم مصريون اصلا ..

وبينما الرجلان يتحادثان رأى « اسفينيس » سفينة فرعونية عليها اميرة من الهكسوس وخدمها ، تقترب من سفينته ، وقد شد احد الاقزام الموجودين على ظهر سفينته انتباهها ، فطلب من التاجر ان يتوقف .. وصعدت الاميرة الى سطح السفينة ، واخذت تنظر الى القزم مندهشة ، ثم سالت عنه « اسفينيس » فقال :

كفاح طيبة (بقية)

— ان القزم يا مولاتي من شعب كثير العدد في بلاد النوبة ، سهامهم مسمومة ، يوجهونها نحو الحيوان المفترس والانسان الذي يهاجمهم .. لكنهم يخلصون لمن يصادقهم .. وتعجبت الاميرة ، وقام « اسفينيس » يعرض عليها جواهره ، فاختارت من بينها قلبا من الزمرد ، لم يكن مع الاميرة ثمنه وارادت ان تعيده ورفض « اسفينيس » ان يعود القلب الى صندوقه..وانصرفت الاميرة بعد ان طلبت من التاجر ان يحضر الى قصرها في طيبة.

واتجهت السفينة نحو الشاطىء بالقرب من حي الصيادين ، ونزلا هناك ، وتقدمت خطوات نحو الحي ، ورأى « اسفينيس » شابا يتجه نحوهما ، واقترب منهما ، فارادا التكلم معه ، لكن الشاب نظر اليهما نظرة كلها غضب واحتقار .. وحين وقف « اسفينيس » امامه صاح الشاب :

— ابعد عني يا عبد الهكسوس .

عجب الاثنان لجرأة الشاب ، واستمرا في سيرهما ، حتى رأيا بناء كبيرا ، يدخل اليه جماعات من الصيادين ويخرجون فدخلا الى البناء ، فوجدا جماعات الصيادين يتكلمون في موضوعات لا يربط بينها شيء .. ثم دخل رجل الى المكان وقال لمن حوله :

— قبضوا على السيدة «ابانا» ، واخذوها الى المحكمة ، لانها رفضت ان تكون من خدم احد كبار ضباط الهكسوس

— وماذا تفعل بها المحكمة ؟

— ستحكم عليها بدفع غرامة كبيرة ، لا تستطيع دفعها فتأمر المحكمة بجلدها وسجنها

واعلن « اسفينيس » رغبته في حضور هذه المحاكمة ..

هناك رفض القاضي كل دفاع عن السيدة « ابانا » ، وجعلها تختار بين دفع خمسين قطعة من الذهب ، او السجن ثلاثة اعوام والجلد ، وصاح صوت يقول :

— هذه السيدة مظلومة .. اتركوها انها مظلومة .

نظر القاضي فاسكت الصوت ونظر « اسفينيس » فعرفه .. انه نفس الشاب الذي قال له يا « عبد الهكسوس » واعاد القاضي حكمه على السيدة « ابانا » .. وعندما وقف اسفينيس وقال :

— ستدفع يا سيدي القاضي

وسار نحو المنصة ، وأدى الغرامة المطلوبة الى المحكمة .. وتركوا المحكمة جميعا .. اعتذر لهما الشاب عما قاله بالامس ودعاهما الى زيارة كوخه الصغير في حي الصيادين ، وقبلا الدعوة ، وحين سألا عن اسمه قال « احمس » .. ومن المناقشات عرف الرجلان ان احمس على صغر سنه يعرف اشياء كثيرة .. وان قلبه مملوء بالغضب على الهكسوس .. فاطمأنا اليه ، واخبراه بانهما سيذهبان غدا لزيارة « خنزر » حاكم الجنوب .. واعلن « احمس » انه سيكون دليلهم الى قصر الحاكم .



وتم الاعداد لزيارة الحاكم « خنزر » وابحرت سفينة « اسفينيس » حتى وصلت الى شاطىء القصر ، وهناك قدم الرسالة التي معه الى حرس القصر ، فسمح لهم بالدخول ، وحملت الصناديق واقفاص الحيوانات وهودج يحمل احد الاقزام .. اقترب الشاب من الحاكم وانحنى له ، ثم اخذ يحدثه عن عجائب بلاده وما بها وانه يطمع في التجارة بين مصر والنوبة ، فيحمل ما يزيد من الحبوب الى النوبة ويأتي بالذهب والعجائب

اعجب الحاكم « خنزر » « باسفينيس » لانه جرىء مغامر .. وامر بدعوة الاميرة «امنريدس» وزوجته ، وأخيه ، ليروا ما يحمل التاجر من العجائب .. وفوجىء « اسفينيس » .. لقد كانت الاميرة « امنريدس » هي التي زارت القافلة بالامس واختارت القلب .. وكان اخوه هو القاضي الذي حكم على «ابانا» .. وضحكت الاميرة ، واعلنت انها مدينة للتاجر ، وحكت حكايتها .. وضحك القاضي « سنحوت » وهو يقول لاخيه « خنزر » :

— لقد تبرع هذا الفلاح امس بخمسين قطعة من الذهب لينقذ فلاحة متهمة باهانة القائد « رخ » ..

وازداد اعجاب الحاكم «خنزر» بجرأة الشاب .. وبعد أن شاهد ما يحمله خطرت له فكرة يتقرب بها الى مولاه الملك « ابو فيس » ملك الهكسوس .. فنظر الى «اسفينيس» ثم قال :

— في ختام هذا الشهر يحتفل « ابوفيس » بعيد النصر كعادته منذ عشرة اعوام ، ومن الممكن ان اجعل منك ومن اقزامك مفاجأة سارة للملك فاخبرني عن اسمك ومكانك..

— اسمي يا مولاي « اسفينيس » ، واقيم وقافلتي على شاطىء حي الصيادين .

— سيأتيك رسولي في يوم قريب .

وصلوا السفينة ، وتحركت المجاديف ، واخذ «اسفينيس» يحكي « للاتو » ما لاقاه ... وسمعا صوت « احمس » يبكي فاسرعا يسألانه .. وعلما منه ان هذا قصر والده القائد « بيبى » .

تعجب الرجلان .. واكد « لاتو » كلام احمس .. واضاف الشاب بأن ملك الهكسوس كافأ « خنزر » بأن اهداه قصور والده ، وزوجه من اخته لان « خنزر » هو قاتل الملك سيكننرع .

ربطت المودة بين التاجرين واسرة ابانا .. وعلم الرجلان ان الحي مملوء بالسادة المحتقين ، وبعد فترة طلب « اسفينيس » من احمس دعوتهم وقال لهم :

— ايها السادة ليس هدفنا التجارة ، ولا يجب ان تكون هدف قوم جاءوا اليكم في بيت ارملة قائدنا العظيم « بيبى » ، ولكنا نأمل ان تصل قافلتنا مصر بالنوبة ، وان تستعين بكم كعمال .. سنحمل الذهب الى مصر ونعود بالحبوب والرجال .

واحس الرجال بالامل .. هل يحدث هذا حقا ؟ .. وطلب « اسفينيس » منهم ان يذهبوا ليدعوا بالامل الجديد

ومضت الايام وجاء احد حراس حاكم الجنوب يسأل عن قافلة «اسفينيس» ثم سلمه رسالة تسمح له بدخول القصر الفرعوني في ساعة محددة من يوم العيد ..

وجاء يوم العيد وترك « اسفينيس » السفينة يتبعه النوبيون يحملون صندوقا من العاج وهودجا مغطى بالستائر وساروا في طريق القصر ، وهناك اظهر للحراس كتاب الحاكم «خنزر» وانتظر في حديقة القصر فترة ، ثم سمح له بالدخول ورأى «اسفينيس» ملك الهكسوس جالسا وسط صالة القصر وحوله اصدقاؤه وحكامه في ثيابهم الرسمية ، والى يمينه الملكة والى يساره الاميرة «امنريدس» .. وشعر اسفينيس ان « خنزر » عرف كيف يشد اهتمامهم به وبتجارته .

واشار « اسفينيس » الى رجاله ، فتقدم اثنان منهم بالصندوق العاجي ، ووضعاه امام الملك وفتحه « اسفينيس » واخرج منه تاجا فرعونيا من الذهب الخالص محلى بالياقوت والزمرد .. وارتفعت الاصوات بالدهشة .. وخلع «ابوفيس» تاجه ، وتناول التاج الجديد ووضعه على رأسه سعيدا .. ثم عرض « اسفينيس » اقزامه الثلاثة فنالوا اعجاب الجميع .. وطلب منهم ان يحيوا الملك فقفزوا قفزة واحدة فصاروا صفا واحدا ، واقتربوا من العرش وسجدوا بين يدي « ابو فيس » .. ضحك الملك ، واعلن ان الهدايا حصلت على رضائه وانه يمنح الامان للتاجر ويسمح له بالتجارة بين مصر والنوبة .. وسعد الحاكم « خنزر » بهذا القرار .. وانحنى التاجر ، ورجع بظهره .. وعند منتصف الصالة احس بانسان يقبض على ذراعه .. نظر اليه فوجده احد قواد الهكسوس .. وقال القائد للملك :

— انه ليسعد مولاي ان يشاهد فنون القتال .

وضحك الملك وقال : ومن السعيد الذي شرفته بعداوتك ايها القائد « رخ » ؟

واشار القائد الى «اسفينيس» وهو يقول : هذا يا مولاي .. انقذ فلاحة وجهت الاهانة الى من العقاب وغضب « خنزر » فقد علم ان اخيه « سنحوت » هو الذي دل القاضي على التاجر .. وارتفعت اصوات تطالب بترك التاجر لانه لا يعرف القتال .. وقال « خنزر » « لاسفينيس » .. لست فارسا ولا عار عليك اذا اعتذرت ، وشعر «اسفينيس» بالثأر .. ووجد الجميع ينظرون اليه ، فاعلن بصوت عال انه يقبل اقتراح القائد ..

وسمح الملك بالقتال ، ورفع كل منهما سيفه ، وبدأ «رخ» هجومه

اقلب الصفحة من فضلك

كفاح طيبه (بقيه)

ووجه للشاب ضربة قاتلة ، تفاداها ببساطة ، فوجه القائد ضربة ثانية الى الشاب فتلقاها على ترسه . وكان «اسفينيس» يصد هجمات القائد .. وفجأة بدأ بالهجوم فوجه الى قبضة سيف القائد ضربة رائعة ، فجرح السيف كف القائد وارتعشت يده ، فضرب الشاب السيف ضربة اخرى فسقط قريبا من عرش « ابوفيس » .. واصبح القائد بلا سلاح .. واعلن « اسفينيس » انه يعفو عن القائد لانه ليس بينهما عداوة وانحنى للملك الذى قال :

– ان قتالك لا يقل غرابة عن هداياك واقزامك .. كيف تعلمت القتال ؟

– ايها الملك .. فى بلاد النوبة لا يأمن التاجر على قافلته اذا لم يعرف كيف يدافع عن نفسه ..

وعاد « اسفينيس » الى حى الصيادين .. وفى صباح اليوم التالى ارسل « اسفينيس » «احمس ابانا» لدعوة الاصدقاء واسرع الرجال فى ثياب الصيادين الى السفن وشغلوا كل مكان يمكن ان يشغل من اسطحها او بطونها ..

سارت القافلة وفجأة وجدوا خمس سفن حربية تقترب منهم وتوقف سير القافلة ، وكان فى مقدمة السفن القائد « رخ » الذى صرخ طالبا «اسفينيس» . وخرج اليه «اسفينيس» وقفز الى قارب ووصل الى سفينة القائد .. قال القائد : ايها الفلاح ، لقد اسقطت سيفى ايها العبد وانا متعب .. وها انذا انتظرك ..

وهجم القائد على «اسفينيس» وسط دائرة واسعة من الجنود ، فاشتبكا فى قتال عنيف .. واستمرت ضربات القائد فصدها « اسفينيس » بمهارة ثم وجه الى القائد ضربة سريعة اصابت عنقه فسقط على وجهه .. صرخ الجنود ونظروا للضابط الذى معهم واستعدوا للهجوم على «اسفينيس» ، وفى تلك اللحظة سمع صوت يصيح بغضب :

– ايها الضابط قل لجنودك ان يخفضوا سيوفهم .. كيف يقتلون انسانا اعطاه الملك الامان ونظر الجميع فوجدوا الاميرة « امنريدس » .. واستمرت الاميرة فى حديثها الى الضابط :

– هل كان القتال عادلا ؟

– نعم يا مولاتى



– وماذا حدث للقائد رخ ؟

– مازال نفسه يتردد

– اذن اسرعوا به الى القصر الفرعونى

وانتقل « اسفينيس » الى سفينة الاميرة ، وشكرها .. واعلن لها انه مدين بحياته لتدخلها .. وحيا الاميرة : وسمح للقافلة بالمسير وعبرت القافلة حدود مصر وتوقفت عند جزيرة صغيرة ودعا « لاتو » الرجال الى النزول .. وقدم اليهم « اسفينيس » قائلا :

– اقدم اليكم ايها السادة ولى عهد المملكة المصرية ، حضرة صاحب السمو الفرعونى الامير « احمس » ..

وتصايح كثيرون .. اسفينيس ولى عهد مصر الامير احمس ، وسجد «احمس ابانا» بين يدى الامير يبكى ..

واستمرت القافلة فى رحلتها والفرح يشمل الرجال واخيرا توقفت فى « نباتا » بالنوبة ، وتجمع النوبيون على الشاطىء ونزل المصريون يتقدمهم الامير «احمس» والحاجب حور .. ثم جاءت عربة مسرعة نزل منها الحاكم «رعوم» حاكم النوبة فحيا القادمين وابلغهم تحية الملك واسرته ثم قال ان الملك ينتظرهم فى القصر .. وانتقل الجميع الى هناك ، ولما رأى الشعب ملكه « كاموس » سجد له ، وتقدم «احمس» من ابيه وقال :

– مولاى .. لقد تعهد آمون عملنا بالنجاح فالى جلالتكم اقدم اول جنود جيش الخلاص ... حياهم الملك وتكلم معهم ، وختم كلمته قائلا :

– مرحبا بكم جنود مصر وجنود كاموس ، سيأتى غدا اخرون ، ولتكن وصيتى لكم الصبر ، ولنتجه الى العمل وليكن شعارنا الكفاح ، وامالنا مصر ، وايماننا آمون »

فصاحوا جميعا كرجل واحد « الكفاح ومصر وآمون »

ودعا الملك القادمين الى حفل غداء ، فأكلوا ثم مضوا جميعا يفكرون فى الغد القريب والغد البعيد ، وباتت « نباتا » لاول مرة منذ عشرة اعوام فرحة ... عشرة يملأ قلبها الامل .

البقية فى العدد القادم

الانفجار!

ياترى "دهب" طالبنا ليه؟

قال دى فرصة عظيمة لنا!

ع تستقبل .. من الزبادة ..







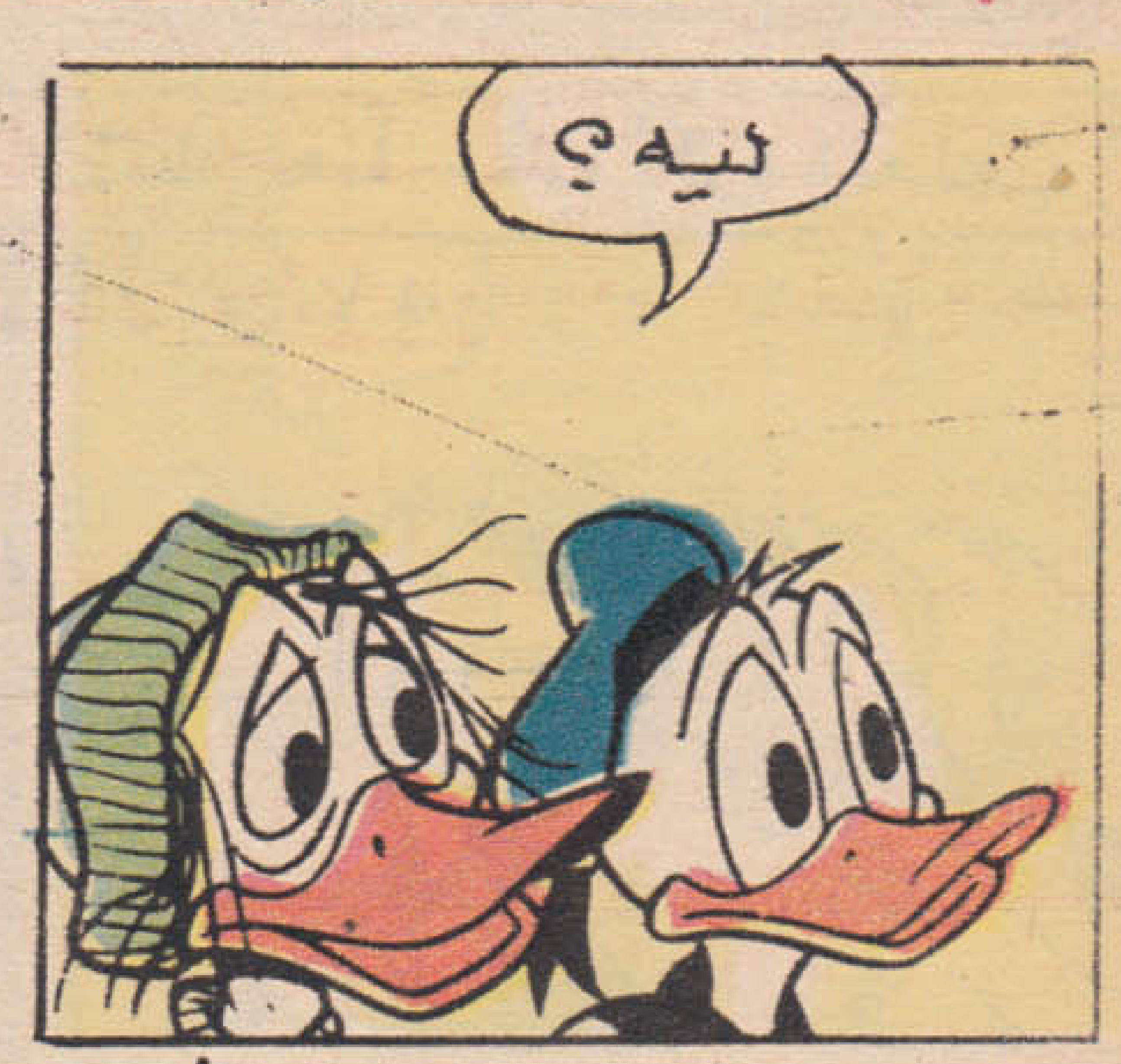


















آمال سيد محمد ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى







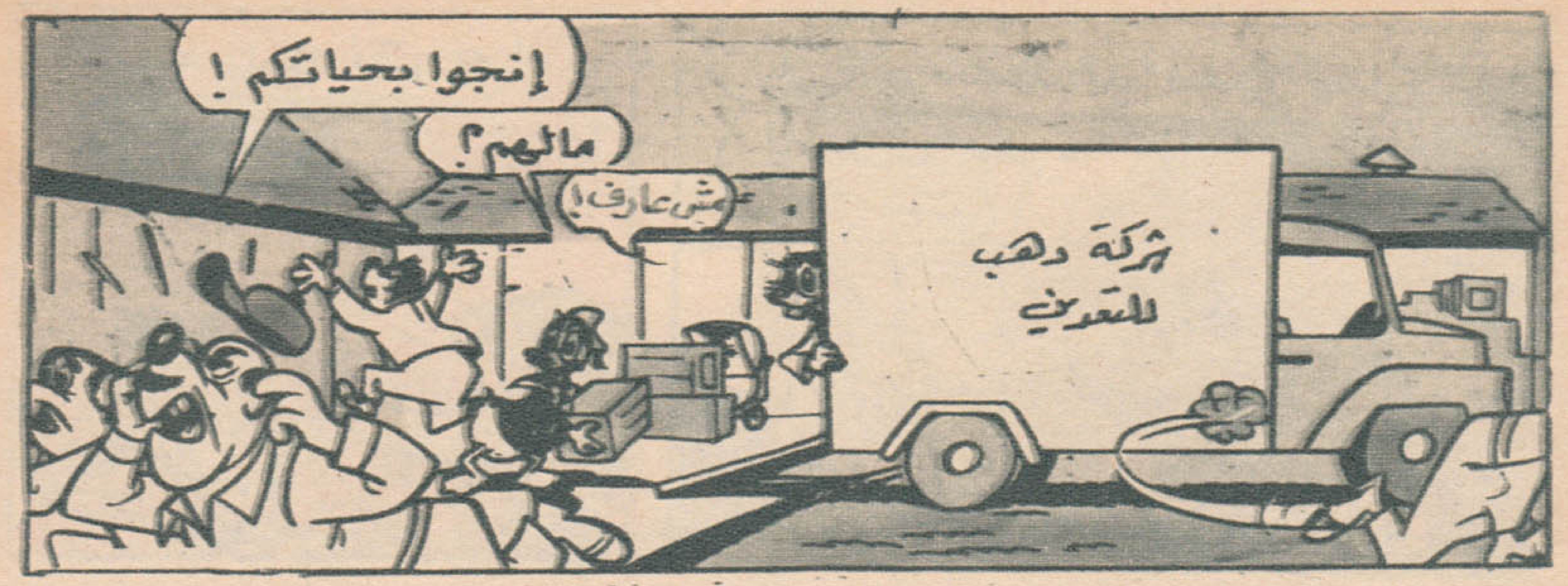








وفاء عبدالدايم احمد حمودة ـ عابدين ـ مبروك النجاح















أشرف فايد عفيفي ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكي

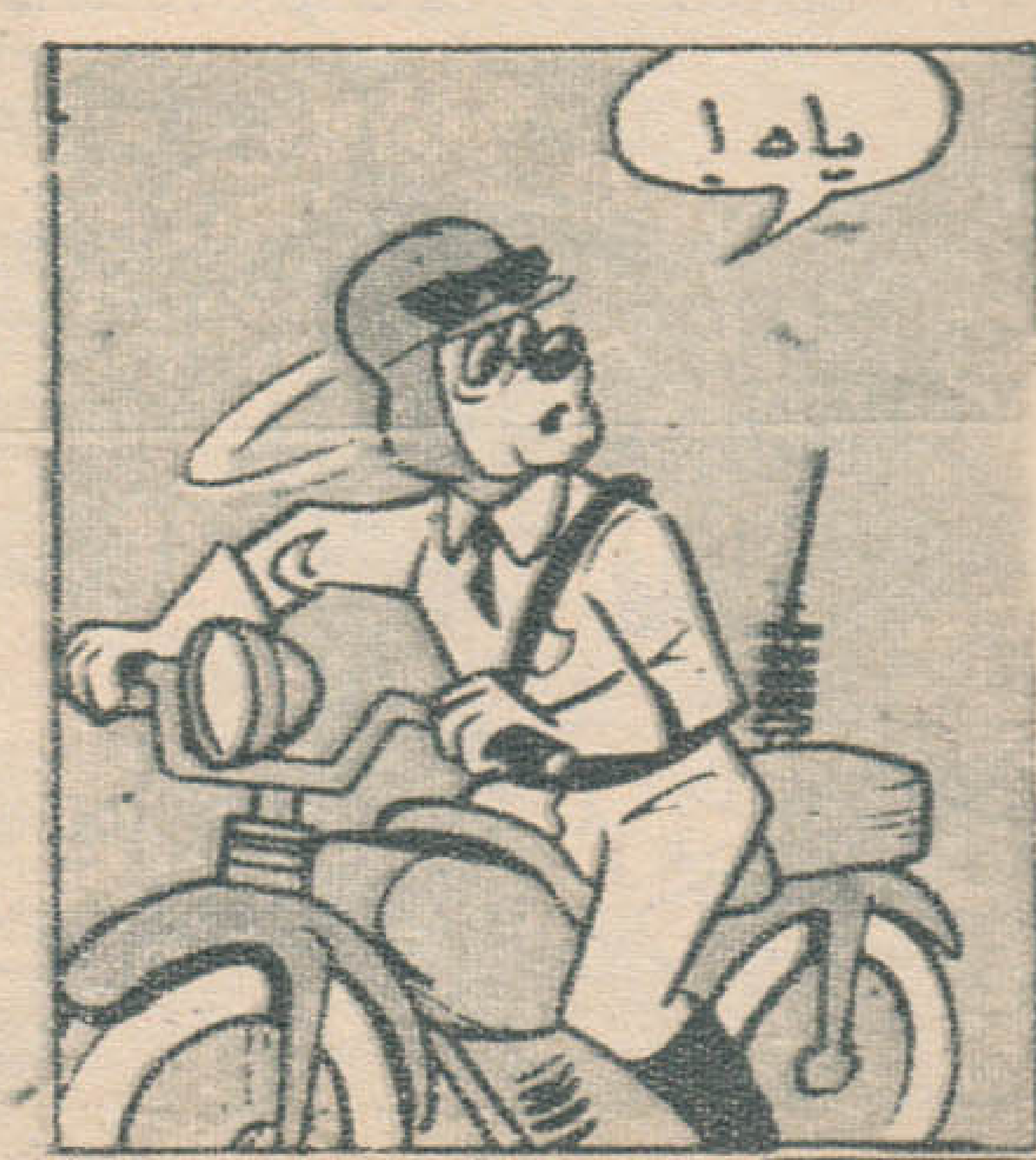














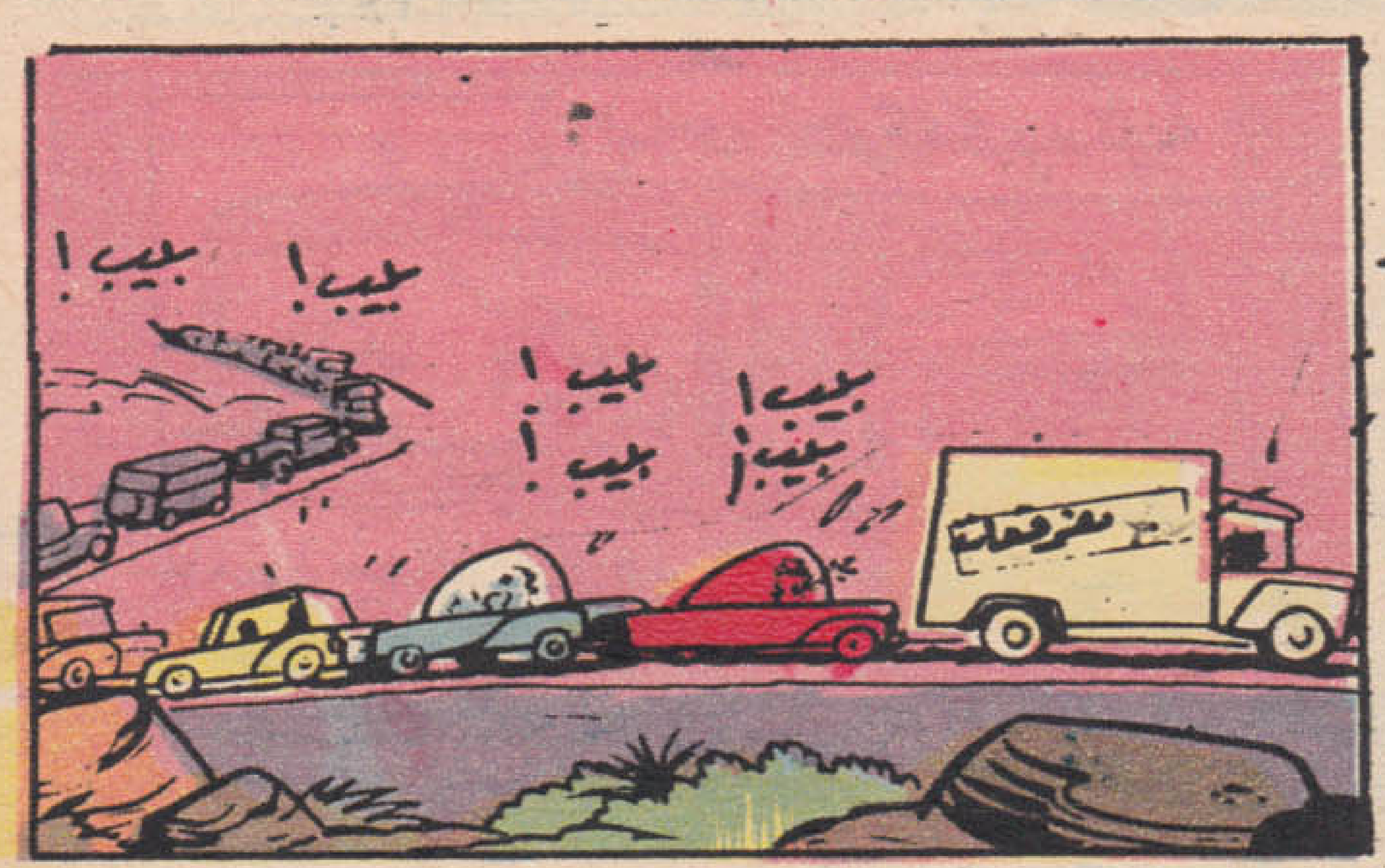
وحيد محمد ابراهيم الشيمي – امبابة – من اصدقاء ميكى













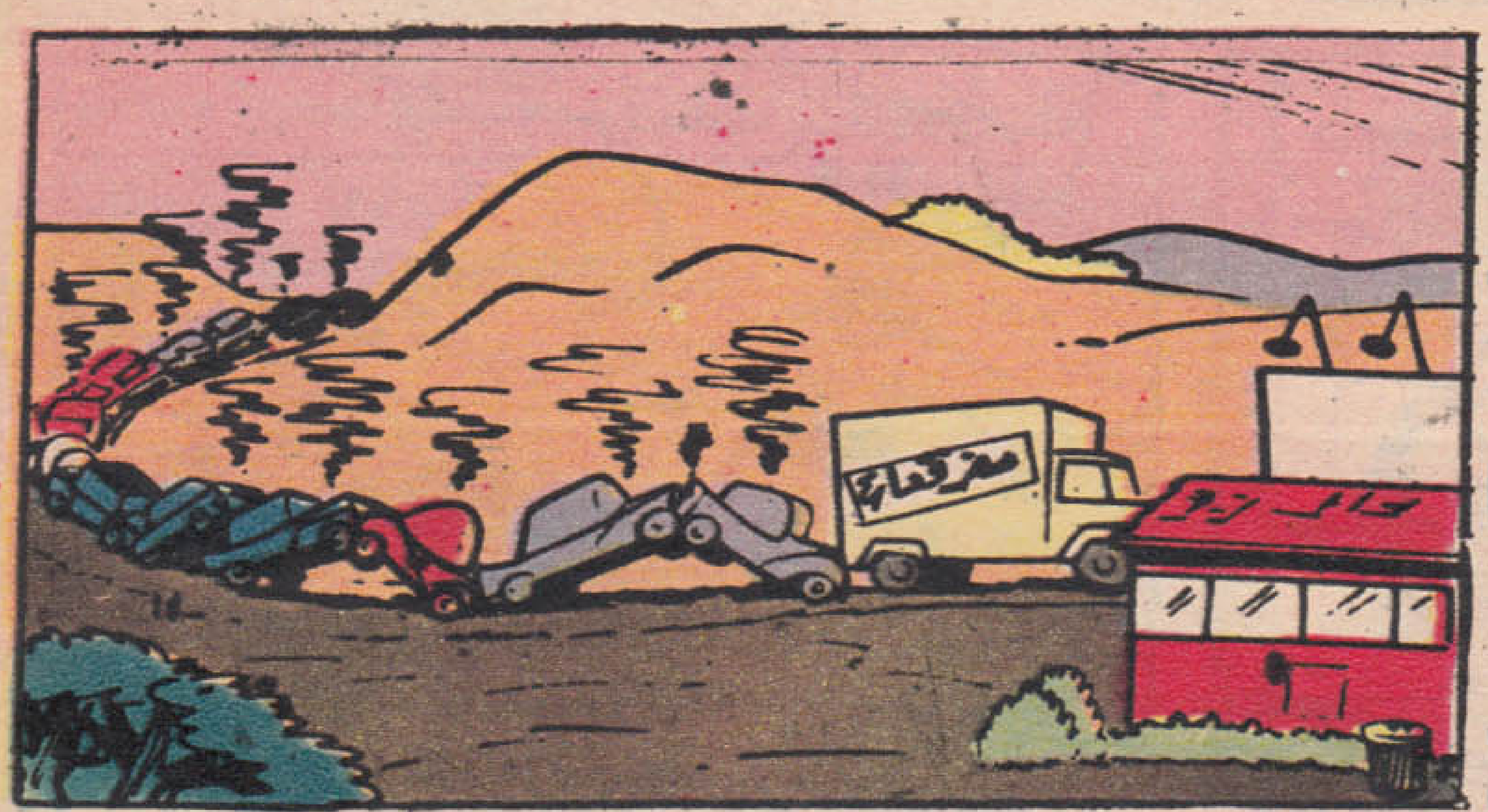


للتعارف : محمد فاضل يحيى البدري ـ العنوان : العراق بغداد ـ خلف مستشفى اليرموك ـ رقم الدار ٤/٥٠





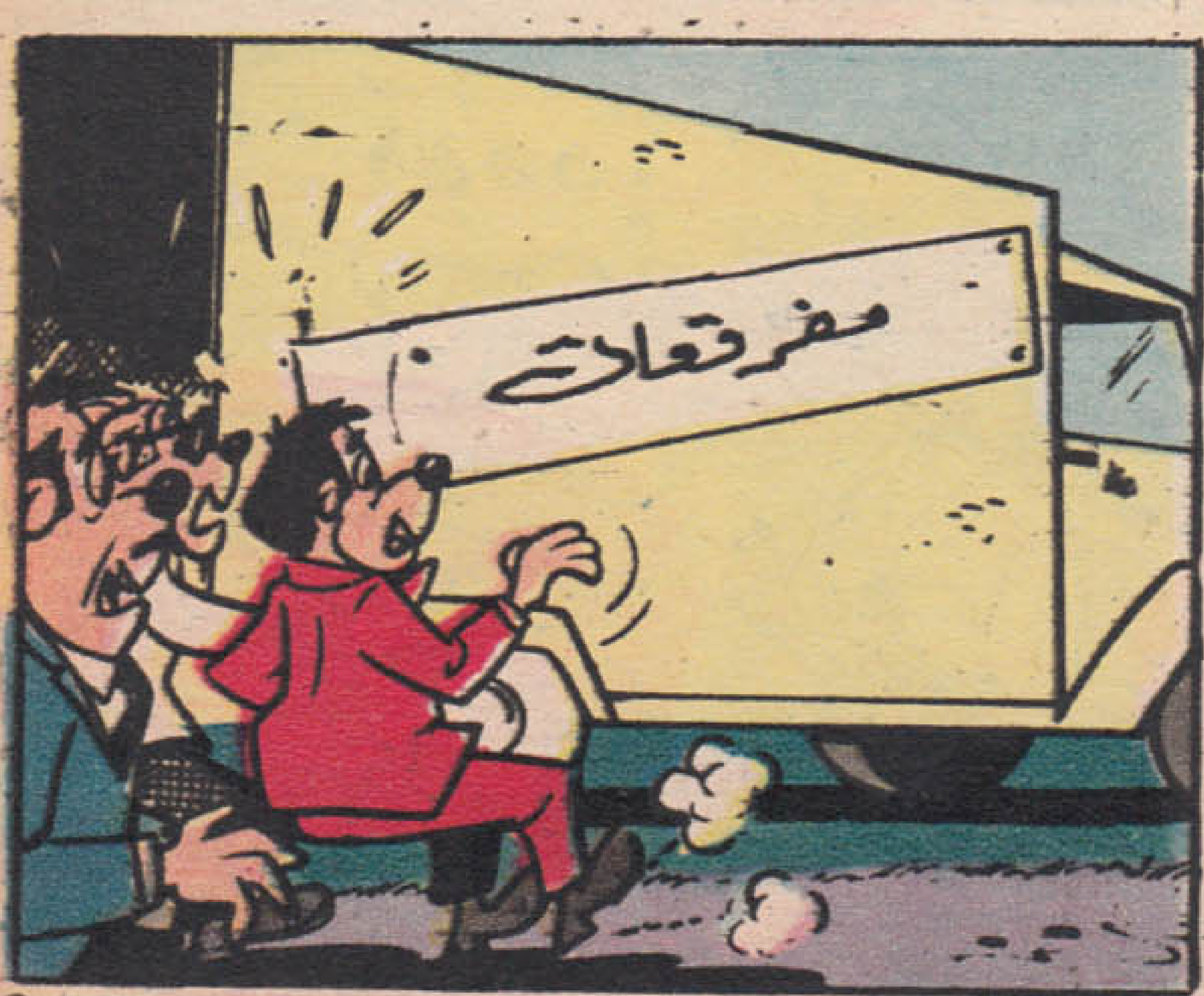




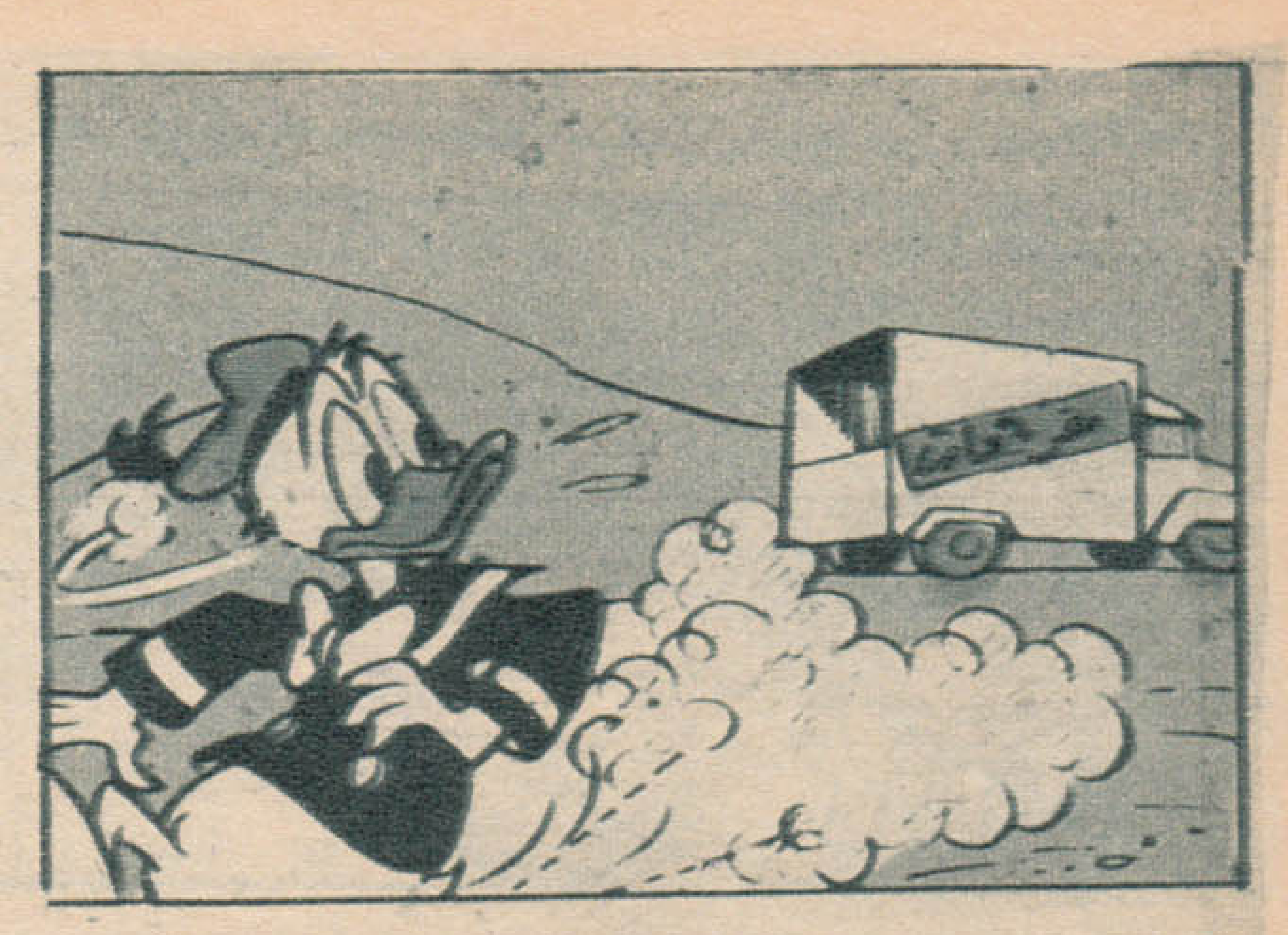








للتعارف : احمد اسماعيل احمد القاضى ـ العنوان : ليبيا ـ بنغازى ـ ص.ب (٣٠٠٠) ـ امكو الشويهدى

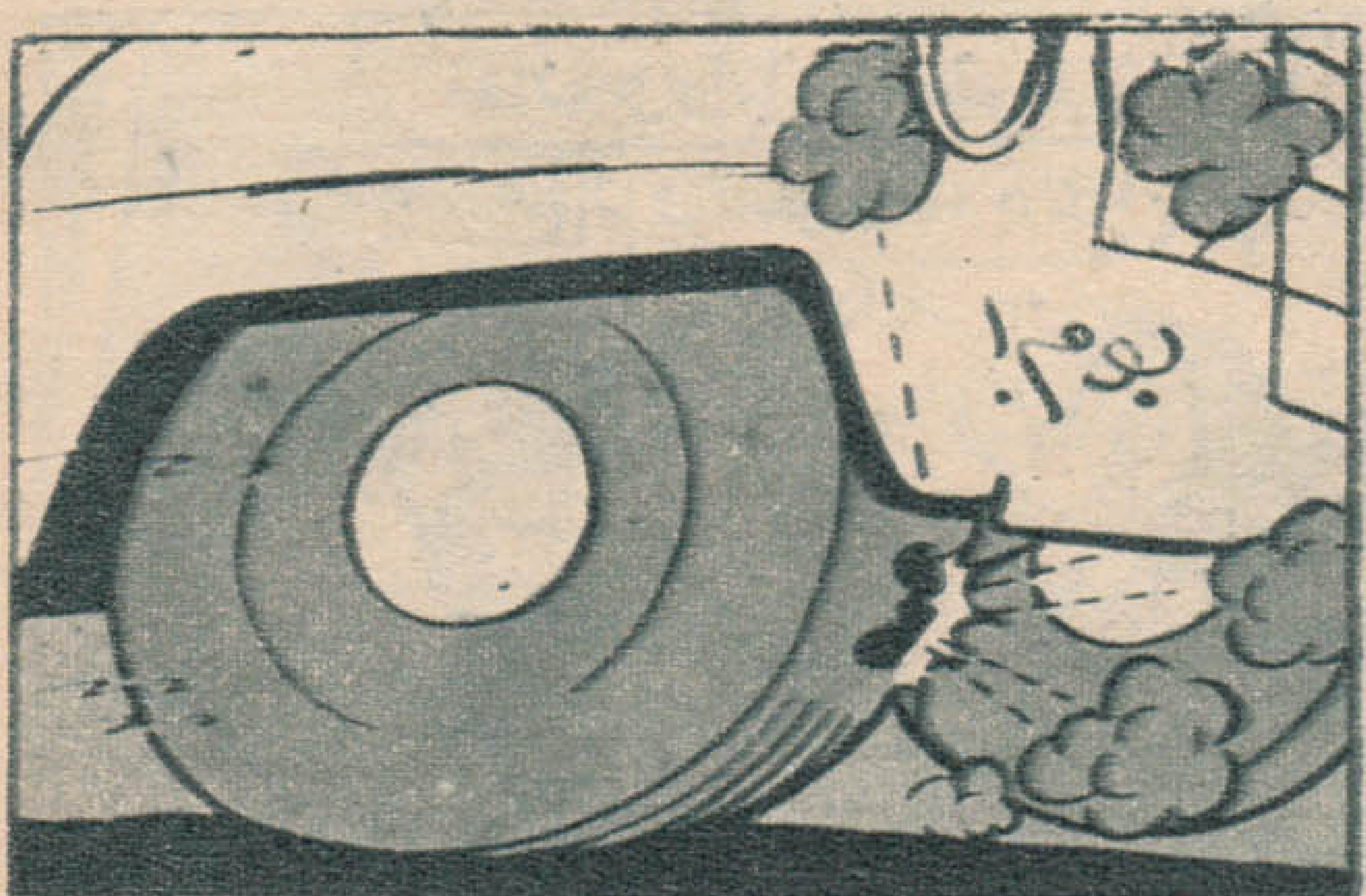


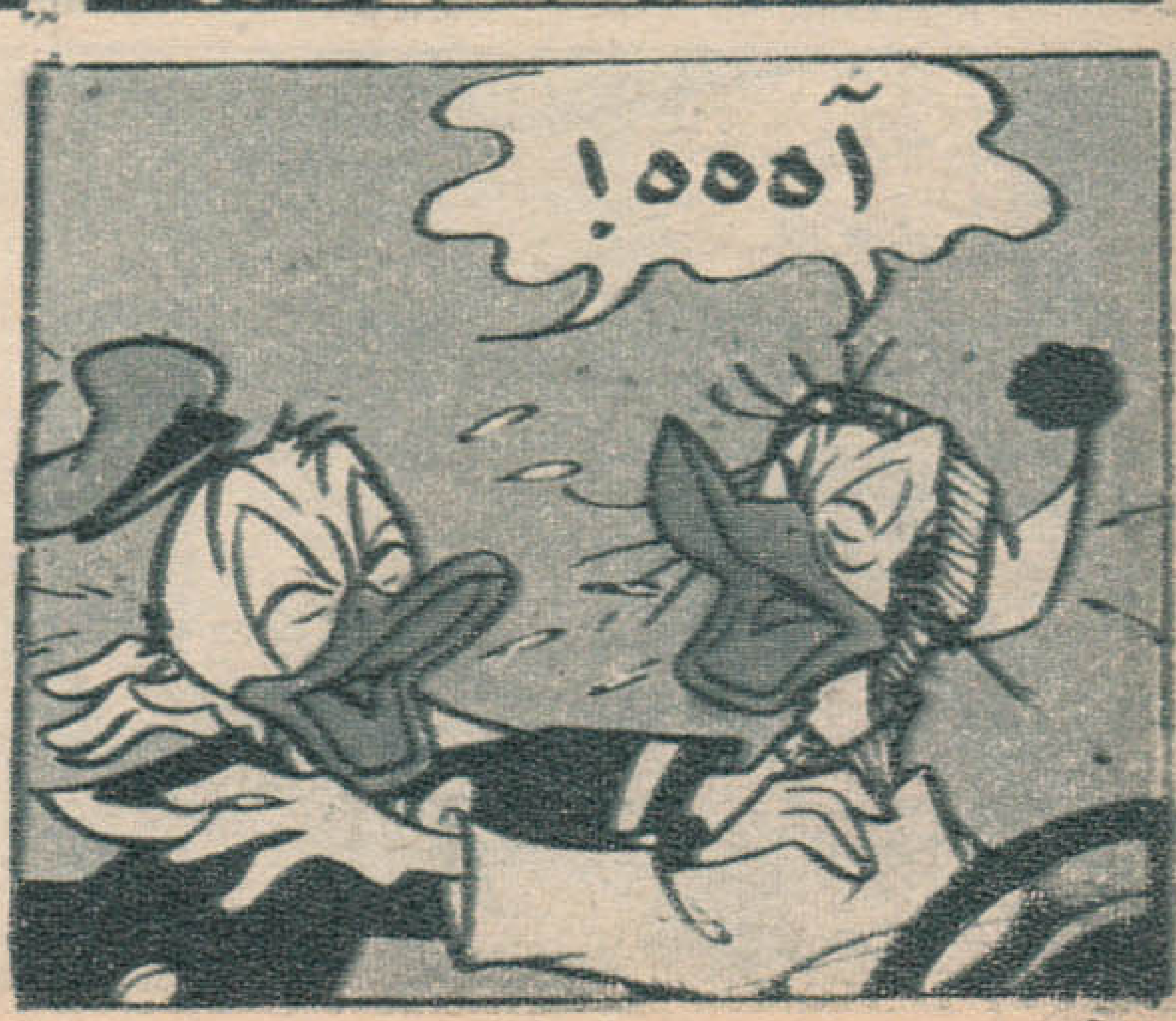

غريبة.. الناس هربوا ليه؟
تعال نشوف إيه الحكاية!


ياه.. مش معقول.. مفرقعات!
لازم نكمل الرحلة!


وبعدلك..
دى كلها حالة نفسية.. نتظاهر كأننا بننقل ملابس جميلة!
لازم كده أحسن نفرقع!


الكلمة دى خطر!
ح.. حاضر!!


بوم!


آاااا!


ياه! دى مجرد عجلة فرقعت!
لكن مافيش معانا استبن!



وفى محطة البنزين
بتصلح عجل ؟
عجل السيارة دى
لأ !
مفرقعات



المحطة الجاية !



إيه رأيك أسوق أنا شوية ؟



بعد ذلك..
إقفز.. العجلة التانية نامت !



"دهب" ح يغضب .. لكن أنا مسرور !
ده ح ينفجر من الغضب !



إيه ده ؟
بئر بترول !
بوم !



فى مكتب "دهب".
عندى لكم مأمورية جديدة !
لأ.. متشكرين..
خلاص.. ح نتخصص فى اكتشاف البترول !



خميس ومغامرة الجواسيس!









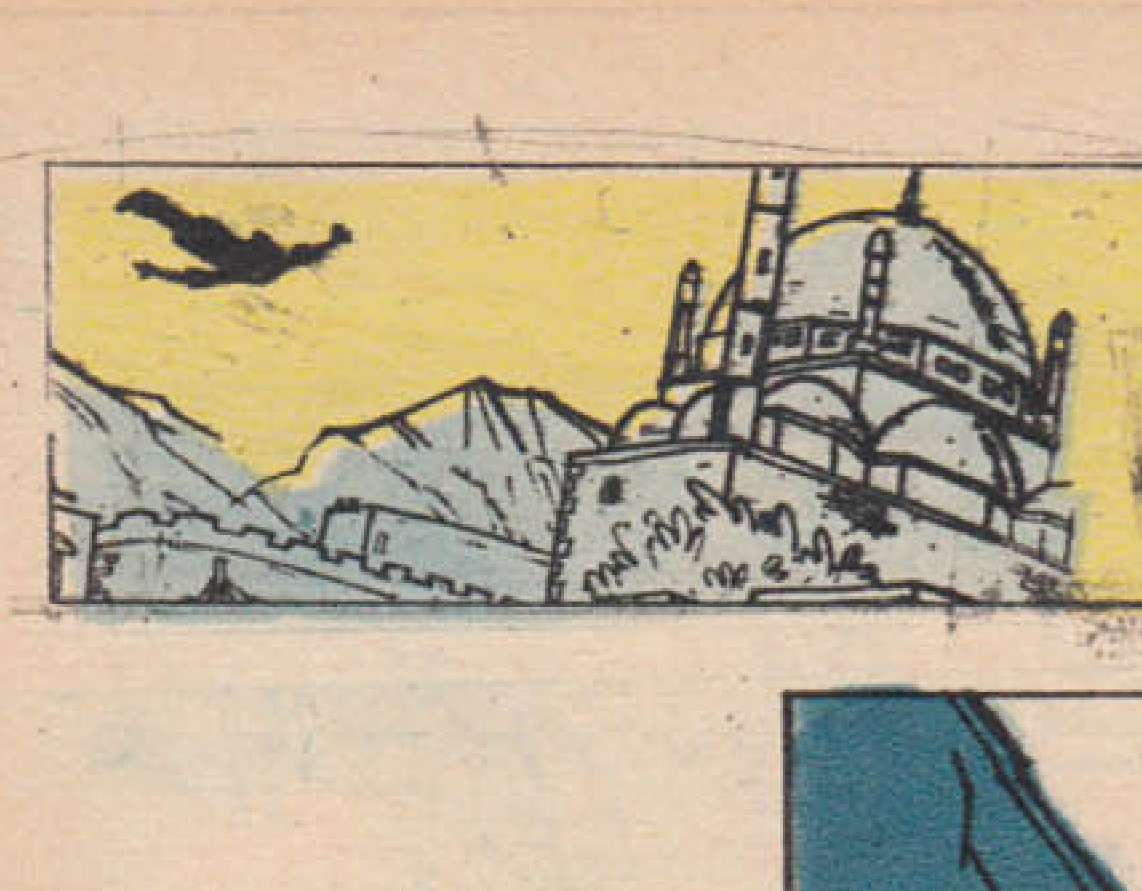


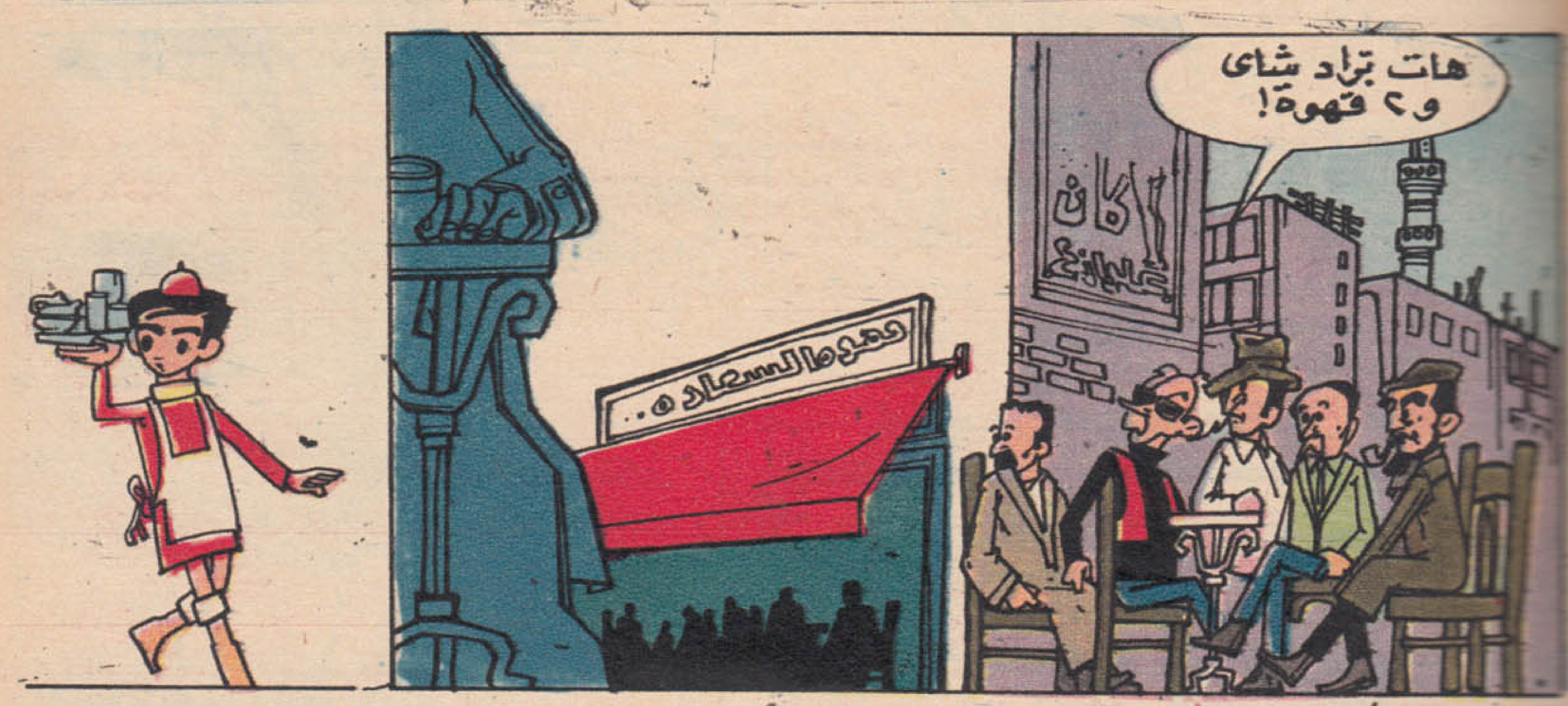




خطف الجواسيس « خميس، وعوكل ، وشهبور » وأعطوهم دواء سلب الإرادة .. ولكن الدواء لم يسلب إرادة «خميس» بل أعطاه قوة غير عادية .. وحاول « خميس » تحذير « عوكل ، وشهبور » بأنهما فى مقر للجواسيس .. ولكنهما حاولا التبلغ عنه

رسوم: أبو طالب





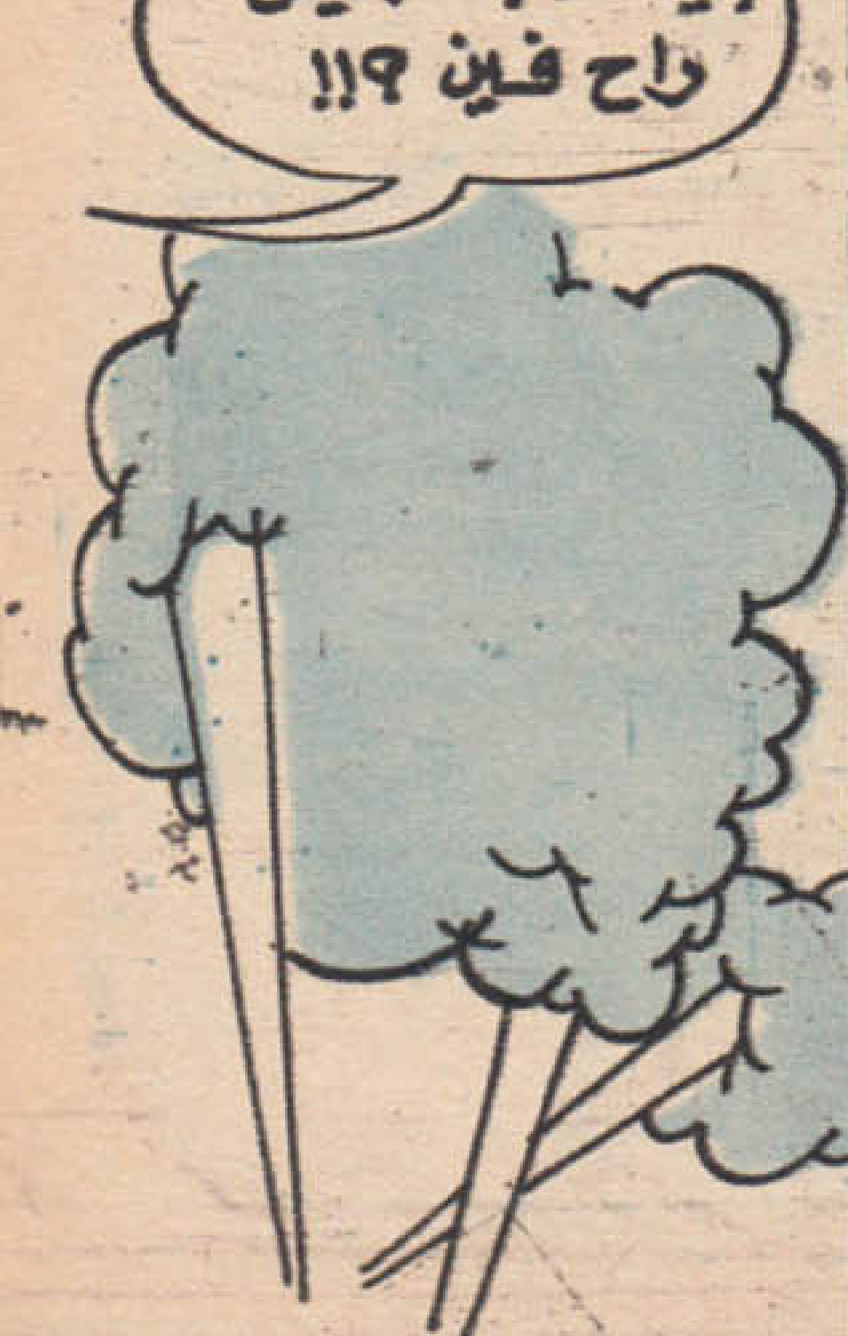












التعارف : أشرف أيوب عطية - العنوان : بجوار صحة بندر الفيوم - الفيوم - ج. ع. م




Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء